



Université Paris Nanterre

AGRÉGATION D'ESPAGNOL 2018

Bibliographie

—
Documents disponibles
à la Bibliothèque Universitaire et à la
Bibliothèque de l'UFR LCE.

Lieu de la photo: Girona- Catalogne

Le présent document recense, en se basant sur les suggestions de lecture du programme officiel, les documents disponibles à la BU et à la BUFR LCE consacrés au programme de l'agrégation d'espagnol 2018. Il ne s'agit donc pas d'une bibliographie exhaustive, n'hésitez pas à vous rapprocher des bibliothécaires de la BU et de la BUFR LCE si vous cherchez d'autres références.

> Les **documents signalés en magasins (BU (mag))** sont en accès indirect.

Les procédures de communication des documents en magasin sont détaillées sur scd.parisnanterre.fr > rubrique [Services](#).

> Les **documents disponibles en ligne** sont directement accessibles en cliquant sur les liens présents dans le document.

Plus d'informations sur les modalités de consultation de la documentation électronique sur scd.parisnanterre.fr > rubrique [Services](#).

I - LITTÉRATURE	2
1 - Luis GOYTISOLO, <i>Antagonía</i>	2
2 - Théâtre espagnol du XVIIIe siècle	4
3 - Elena PONIATOWSKA, <i>Hasta no verte Jesús mío</i>	7
4 - César VALLEJO, <i>Obra poética completa ; les poèmes de Paris (1923-1938)</i>	9
5 - Ana Maria Matute, <i>Paraíso inhabitado</i>	11
II - CIVILISATION	17
1 - Le Siècle d'or en sursis : le règne de Charles II d'Espagne (1665-1700)	17
2 - Après 98 : les fantômes de l'Empire. Amputations, recentrage et velléités d'expansion (1898-1930)	20
3 - L'Orient péruvien entre construction régionale, intégration nationale et internationalisation du marché (1845-1932)	24
III - EXPLICATION LINGUISTIQUE	26
1 - Étude diachronique	26
2 - Étude synchronique	28
IV - OPTIONS	32
1 - Catalan	32
2 - Latin	33
3 - Portugais	33

I - LITTÉRATURE

1 - LUIS GOYTISOLO, *ANTAGONIA*

ARBUÉS, Lisa B., « Teoría del conocimiento : la novela como metáfora para la creación », in Manuel Ángel Vázquez Medel (éd.), *Luis Goytisolo : el espacio de la creación*, I Simposio Internacional Sobre Narrativa Hispánica Contemporánea, Editorial Lumen, 1995, p. 157-167.

BU : 860"19" GOY L 8 VAZ

BOUJU, Emmanuel, *Réinventer la Littérature. Démocratisation et modèles romanesques dans l'Espagne post-franquiste*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 2002, en particulier p. 247, 257-259, 277-284 et 311-315.

BUFR : 860.09 BOU

BU : 860.09 BOU

CHAMPEAU, Geneviève, « L'autoreprésentation dans le récit de fiction », in Annie Bussière-Perrin (coord.), *Le roman espagnol actuel. Pratique d'écriture (1975-2000)*, T. II, Montpellier, Editions du CERS, coll. « Etudes sociocritiques », 2001, p. 65-98.

BU : 860.09-3 BUS

DE WEESE, J. Pamela, « La importancia de los números y de la geometría en *Antagonía* de Luis Goytisolo », in Florencio Sevilla, Carlos Alvar (eds.), *Actas del XIII Congreso de la Asociación Internacional de hispanistas*, II, Madrid, 1998, p. 543-549.

BU (mag) : XE 46475(2)

GARCÍA, Carlos Javier, *Metanovela : Luis Goytisolo, Azorín y Unamuno*, Madrid, Ensayos, Júcar, 1994.

BU (mag) : XE 46811

GOYTISOLO, Luis, *Diario de 360°*, Barcelona, Seix Barral, Biblioteca Breve, 2000.

BU : 860"19" GOY L 7 Dia

HERZGERGER, David K., « Historia y modernidad en *Antagonía* de Luis Goytisolo », in Manuel Ángel Vázquez Medel (ed.), *Luis Goytisolo : el espacio de la creación*, I Simposio Internacional Sobre Narrativa Hispánica Contemporánea, Editorial Lumen, 1995, p. 56-71.

BU : 860"19" GOY L 8 VAZ

JOLY, Monique, SOLDEVILA, Ignacio, TENA, Jean, *Panorama du roman espagnol contemporain (1939-1975)*, Montpellier, *Etudes sociocritiques*, 1996 [1979], p. 249-252

BU (mag) : XE 49822

NOYARET, Natalie, *Au seuil de la mort. Discours de mourants dans le roman espagnol contemporain*, Rennes, PUR, coll. « Mondes hispanophones » n°34, 2009.

BUFR : 860.09 NOY

BU : 860.09-3 »19 » NOY

ORTEGA, Marie-Linda, « Écritures en Je : écriture à la première personne de fiction », in Annie Bussière-Perrin (coord.), *Le roman espagnol actuel. Pratique d'écriture (1975-2000)*, T. II, Montpellier, Editions du CERS, coll. « Etudes sociocritiques », 2001, p. 99-135.

BU : 860.09-3 BUS

SOBEJANO, Gonzalo, « Antagonía, gran teatro del mundo », in Manuel Ángel Vázquez Medel (ed.), *Luis Goytisolo: el espacio de la creación*, I Simposio Internacional Sobre Narrativa Hispánica Contemporánea (El Puerto de Santa María, 20-23 dic. 1993), Editorial Lumen, 1995, p. 20-33.

BU : 860"19" GOY L 8 VAZ

SOLDEVILA DURANTE, Ignacio, « Praxis del conocimiento en la última obra de Luis Goytisolo », *Ínsula* n° 501, septembre 1988, p. 20-21.

BU (mag) : XEP 32

SPIRES, Robert C., « Los discursos coloidales de Teoría del conocimiento », in Manuel Ángel Vázquez Medel (éd.), *Luis Goytisolo : el espacio de la creación*, I Simposio Internacional Sobre Narrativa Hispánica Contemporánea (El Puerto de Santa María, 20-23 dic. 1993), Editorial Lumen, 1995, p. 95-110.

BU : 860"19" GOY L 8 VAZ

VALENTE, José Ángel, « Luis Goytisolo, Recuento (Tres fragmentos de una lectura) », *Ínsula*, n° 341, avril 1975.

BU (mag) : XEP 32

VÁZQUEZ MEDEL, Manuel Ángel (ed.), *Luis Goytisolo : el espacio de la creación*, I Simposio Internacional Sobre Narrativa Hispánica Contemporánea (El Puerto de Santa María, 20-23 dic. 1993), Lumen, 1995.

BU : 860"19" GOY L 8 VAZ

2 - THEATRE ESPAGNOL DU XVIII^E SIECLE

1. Sur le théâtre néoclassique

ANDIOC, René, *Teatro y sociedad en el Madrid del siglo XVIII*, Madrid, Castalia, 1976.

BU(mag) : XE 2799

CARNERO, Guillermo (éd.), *Historia de la literatura española*, Madrid, Espasa Calpe, 1995, vol. 7.

BU(mag) : XE50170

CARNERO, Guillermo, *Estudios sobre teatro español del siglo XVIII*, Universidad de Zaragoza, 1997.

BU : 860.09-2 CAR

HUERTA CALVO, Javier, *Historia del teatro español*, Madrid, Gredos, 2003, vol. II.

BUFR : 860.09 HUE

MARTÍNEZ-LÓPEZ, Maribel, « La imagen de la mujer en la literatura española del siglo XVIII: Paradigmas de género en la comedia neoclásica ». *Anagnórisis : Revista de investigación teatral*, 2010, n°1, pp. 59-86.

[En ligne](#)

NAVARRO, Jerónimo Herrera, « La comedia en el siglo XVIII. El teatro en la España del siglo XVIII », *Homenaje a Josep Maria Sala Valldaura*, 2012, p. 111-139.

[En ligne](#)

RAJOY FEIJÓO, María D., « La figura del falso devoto: itinerario y adaptación cultural », In *Traducción y adaptación cultural : España-Francia*, M.^a Luisa Donaire, Francisco Lafarga (eds.), Oviedo, Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones, 1991, p. 411-422.

[En ligne](#)

SALA-VALLDAURA, Josep Maria, *De amor y política: la tragedia neoclásica española*. Editorial CSIC-CSIC Press, 2005.

BU : 860.09-2"17" VAL

SALA-VALLDAURA, Josep Maria, « La mentalidad burguesa en las primeras comedias neoclásicas, Nicolás Fernández de Moratín y Tomás de Iriarte », In R. Fernández y J. Soubeyroux (eds.), *Historia social y literatura, Familia y clases populares en España (siglos XVIII y XIX)*, Lleida, Milenio, 2001, p. 113-129.

BU : 860.09 FER

SEBOLD, Russell P., « Contra los mitos antineoclásicos españoles »
Sobretiro de Los Papeles de Son Armada, 1964.

[En ligne](#)

2. Sur Moratín et La Mojigata

FROLDI, Rinaldo, « El sentimiento como motivo literario en Moratín ». Coloquio internacional sobre Leandro Fernández de Moratín, 1980, p. 137-146.

[En ligne](#)

RUBIO, Gloria A. Franco, « La contribución literaria de Moratín y otros hombres de letras al modelo de mujer doméstica », *Cuadernos de Historia Moderna*, 2008, p. 221-254.

[En ligne](#)

SEBOLD, Russell P., « Historia clínica de Clara: La Mojigata de Moratín », In *Estudios ofrecidos a Emilio Alarcos Llorach*. Universidad de Oviedo, 1978, p. 447-468.

BU(mag) : XE 6296

3. Sur Iriarte et La señorita malcriada

FRANCO RUBIO, Gloria A., « Tomas de Iriarte y La señorita malcriada, Retóricas e imágenes literarias sobre la mujer doméstica a finales del siglo XVIII », In *La Querella de las mujeres: Análisis de textos*, Asociación Cultural Al-Mudayna, 2010, p. 149-180.

BU : 860.09 SEG

GARELLI, Patrizia & SEBOLD, Russel P., « El teatro de Iriarte: comportamientos sociales y determinismo ambiental », In : RICO Francisco (ed.), *Historia y crítica de la literatura española*, Barcelona, Editorial Crítica, 1983, vol. IV, p.534-546.

BU : 860(091) RIC

3 - ELENA PONIATOWSKA, *HASTA NO VERTE JESÚS MÍO*

1. Sur littérature et témoignage

FOSTER, David William, « Latin American Documentary Narrative », *PMLA*, vol. 99, n°1, 1984, p. 41-55.

[En ligne](#)

GENETTE, Gérard, *Fiction et diction*, Paris, Seuil, coll. « Poétique », 1991.

BU : 82 :1 GEN

LEJEUNE, Philippe, *Je est un autre*, Paris, Seuil, coll. « Poétique », 1980.

BU : 82 .09-3 LEJ

OCHANDO AYMERICH, Carmen, *La memoria en el espejo. Aproximaciones a la escritura testimonial*, Barcelona, Anthropos, 1998.

BU (mag) : XEP 75

2. Sur Elena Poniatowska

BRUCE-NOVOA, Juan, « Hasta no verte Jesús mío: novela documental », dans Kohut, Karl (ed.); *Literatura mexicana hoy: Del 68 al ocaso de la revolución*, Frankfurt, Vervuert-Iberoamericana, 1995, p. 230-239.

BU (mag) : XE49500

CORDOBA, Marie, « Trois femmes : genre et biographie chez Elena Poniatowska », *Critique*, 2009/3 n°742, p. 201-214.

[En ligne](#)

ERRO-PERALTA, Nora (ed.) & **MAIZ-PEÑA, Magdalena** (ed.), *La palabra contra el silencio. Elena Poniatowska ante la crítica*, México, ERA-UNAM, 2013.

BU : 860(8)"19" PON 8 ERR

GARDNER, Nathaniel, « Milagro e historia en el Santo Niño de Atocha en Hasta no verte Jesús mío de Elena Poniatowska », dans *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, n° 37, 2007 Nov-2008 Feb

[En ligne](#)

LARA-ALENGRIN, Alba, « Héroes cotidianos y retribución simbólica en las novelas de tres escritoras mexicanas contemporáneas », dans *Tres escritoras mexicanas*, Rennes, PUR, 2014, p. 279-292.

BUFR LCE : 860(8).09 BEN

BU : 860(8).09 « 19 » BEN

PONIATOWSKA, Elena, « Vida y muerte de Jesusa », dans *Luz y luna, las lunitas*, México, Era, 1994.

BU : 860(8) « 19 » PON 7 Luz

POOT HERRERA, Sara, « *El encanto oculto de la resignación en las mujeres de Poniatowska* », dans Milagros Ezquerro (ed.), *Escritoras mexicanas. Voces y presencias*, Paris, Indigo & Côté-femmes éditions, 2004, p. 97-115.

BU : 860(8).09 Esc

SCHUESSLER, Michael, *Elenísima: Ingenio y figura de Elena Poniatowska*. México, Diana, 2003.

BU : 860(8)"19" PON 8 SCH

4 - CESAR VALLEJO, OBRA POETICA COMPLETA ; LES POEMES DE PARIS (1923-1938)

CASADO, Miguel, ORTIZ CANSECO, Marta, PADILLA, José Ignacio & ROWE, William, *César Vallejo: la poesía como vivencia de nuestro tiempo*, Madrid, Supernova, 2015.

[En ligne](#)

FERRARI, Américo, *El universo poético de César Vallejo*. Caracas, Monte Avila, 1974, Rééd. Lima, Universidad de San Martín de Porres., 1997.

BU (mag) : XE2385

FERRARI, Américo (Éd., coord.), *César Vallejo - Obra poética*. Colección Archivos 4 – Unesco, 1988.

BU : 860(8) « 19 » VAL 3 Obr

FLORES, Angel, (Éd.), *Aproximaciones a César Vallejo 1 y II*. Santafé de Bogotá, Casa de Las Américas., 1971.

BU (mag) : XE5046

FRANCO, Jean, *César Vallejo - La dialéctica de la poesía y el silencio*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1984.

BU (mag) : XE5743 (version anglaise)

GONZALEZ VIGIL, Ricardo, (Éd.) *Intensidad y altura de Cesar Vallejo*, Lima Pontificia Universidad Católica del Perú, 1993.

BU : 860(8) « 19 » VAL 8 GON

HIGGINS, James, *César Vallejo en su poesía*, Lima. Seglusa editores. 1989.

BU : 860(8) « 19 » VAL 8 HIG

HIGGINS, James, *Visión del hombre y de la vida en las últimas obras poéticas de César Vallejo*, México, Siglo XXI, 1970.

BU (mag) : XE1279

LY, Nadine, (Ed.) *César Vallejo: la escritura y lo real* : cincuentenario de Vallejo, Coloquio Internacional, abril 1988, Université de Bordeaux; Ed. de la Torre, 1988.

BU (mag) : XE7973

LY, Nadine & MCDUFFIE, Keith, *César Vallejo*, Centre d'études et recherches sociocritiques, 1985.

BU (mag) : XE47238

ORTEGA, Julio (Ed.), *César Vallejo*, Madrid, Taurus, 1975.

BU (mag) : XE2029

ORTEGA, Julio, *César Vallejo: la escritura del devenir*, Madrid, Taurus, 2015.

BUFR/BU : 860(8)"19" VAL 8 ORT

SALAZAR, Ina, *La poesía ante la muerte de Dios*, César Vallejo, Jorge Eduardo Eielson y Blanca Varela, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2015.

BUFR : 860(8).09 SAL

YURKIEVICH, Saúl, *Fundadores de la nueva poesía latinoamericana : Vallejo, Huidobro, Borges, Neruda, Paz, Barral* / 1971

BU : 860(8)09-1 YUR

5 - ANA MARIA MATUTE, *PARAISO INHABITADO*

Sur le roman espagnol contemporain

ASÍS GARROTE, María Dolores de, *Última hora de la novela en España*, Madrid, Eudema Universidad, 1992.

BU (mag) : XE 46821

BONELLS, Jordi, *Le roman espagnol contemporain. De 1939 à nos jours*, Paris, Nathan Université, 1998.

BU : 860.09-3 BON

BOUJU, Emmanuel, *Réinventer la littérature*, Toulouse, PUM, 2001.

BU / BUFR : 860.09 BOU

BUSSIERE-PERRIN, Annie (coordinatrice), *Le roman espagnol actuel. Tendances et perspectives, 1975-2000*, Université de Montpellier, Editions du CERS, 1998.

BU : 860.09-3 BUS

BUSSIERE-PERRIN, Annie (coordinatrice), *Le roman espagnol actuel. Pratique d'écriture*, Université de Montpellier, Editions du CERS, 2001.

BU : 860.09-3 BUS

CHAMPEAU, Geneviève (textes réunis par), *Référence et autoréférence dans le roman espagnol contemporain*, Bordeaux, Maison des Pays Ibériques, 1994.

BU (mag) : XE 12655

CHAMPEAU, Geneviève, (éd.), *Relaciones transestéticas en la España contemporánea*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2011.

BU : 860.09 Rel

CHAMPEAU, Geneviève, CARCELÉN, Jean-François & TYRAS, Georges, (editores), *Nuevos derroteros de la narrativa española actual*, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2011.

BUFR : 860.09 Nue

BU : 860.09"20" CHA

FLORENCHIE, Amélie & TOUTON, Isabelle, (ed.), *La ejemplaridad en la narrativa española contemporánea (1950- 2010)*, Vervuet-Iberoamericana, Franckfurt-Madrid, 2011.

BU : 860.09-3"19" FLO

FLORENCHIE, Amélie & SANTA CRUZ, Maylis (dir.), *Référentialité / auto-référentialité : roman espagnol contemporain*, *Bulletin Hispanique*, tome 116, n°2, décembre 2014.

BU (mag) : XEP 6

JOLY, Monique, SOLDEVILA, Ignacio & TÉNA, Jean, *Panorama du roman espagnol contemporain*, Université de Montpellier, Editions du CERS, 1979.

BU (mag) : XE49822

LISSORGUES, Yvan, (éd.), *La rénovation du roman espagnol depuis 1975*, Toulouse, P.U.M, 1991.

BU (mag) : XE 9246

MAURICE, Jacques (sous la direction de), *Le roman espagnol au XXe siècle*, Université de Paris X, 1997.

BU : 860.09-3 MAU

MERLO-MORAT, Philippe, *Littérature espagnole contemporaine*, Paris, PUF, 2013.

BUFR : 860(091) MER

BU : 860.09 MER

NAVARRO DURÁN, Rosa, *Enciclopedia de escritores en lengua castellana*, Barcelona, Planeta, 2000.

BU : 860(03) NAV

BUFR : En commande

NOYARET, Natalie, (dir.), *La narrativa española de hoy (2000-2010), La imagen en el texto (I)*, Bern, Peter Lang, 2011.

BU : 860.09-3"20" Nar

BUFR : En commande

NOYARET, Natalie, (dir.), *La narrativa española de hoy (2000-2010), La imagen en el texto (II)*, Bern, Peter Lang, 2012.

BU : 860.09-3"20" Nar

BUFR : En commande

NOYARET, Natalie, (dir.), *La narrativa española de hoy (2000-2010), La imagen en el texto (III)*, Bern, Peter Lang, 2014.

BU : 860.09-3"20" Nar

BUFR : En commande

PÉRES, Christine, (éd.), *Raconter le corps dans l'Espagne d'aujourd'hui*, Carnières-Morlanwelz, Lansman Editeur, 2003, 128 p.

BU : 860.09-3"19" PER

PÉRES, Christine, (éd.), *Au commencement du récit*, Carnières-Morlanwelz, Lansman Editeur, 2005, 223 p.

BU : 860(02) Com

RÉDA-EUVREMER, Nicole, *La littérature espagnole au XXe siècle*, Paris, Armand Colin, 1998

BU : 860.09 RED

RICO, Francisco, (éd.), *Historia y crítica de la literatura española, t. IX, 9/1, Los nuevos nombres: 1975-2000, Primer suplemento*, Barcelona, Editorial Crítica, 2000.

BUFR : 860(091) RIC

VALLS, Fernando, *La realidad inventada. Análisis crítico de la novela española actual*, Barcelona, Crítica, 2003.

BU : 860.09-3"19" VAL

Sur l'oeuvre d'Ana María Matute

FUENTE DE LA, Inmaculada, *Mujeres de la posguerra. De Carmen Laforet a Rosa Chacel. Historia de una generación*, Barcelona, Planeta Historia y sociedad, 2002, p. 124-157.

BU : 860(091)"19" LA F

GAZARIAN-GAUTIER, Marie Lise, Ana María Matute. *La voz del silencio*, Madrid, Espasa Calpe, 1997.

BUFR : En commande

NICHOLS, Geraldine, *Escribir, espacio propio: Laforet, Matute, Moix, Tusquets, Riera y Roig por sí mismas*, Institute for the Study of Ideologies and Literatur, Minneapolis, vol. 7, 1989, p. 31-69.

BU (mag) : XE 8885

PAOLI, Anne, « Les limites du pouvoir des contes pour enfants dans *Primera memoria*, de Ana María Matute », in *La littérature pour enfants dans les textes hispaniques*, Textes réunis et présentés par Michel Moner et Christine Pérès, L'Harmattan, Paris, 2004, p. 225-240.

BU : 860.09-3 Inf

PAOLI, Anne, « Luciérnagas, de Ana María Matute, ou la rencontre de l'autre: un essai infructueux d'une mise au propre des "brouillons de soi" », in *Identité/altérité dans la culture hispanique aux XX^e et XXI^e siècles*, Textes réunis et présentés par Catherine Orsini-Saillet et Alexandra Palau, Hispanística XX, n°29, 2011, p. 221-231.

BU : 860.09"19/20" Ide

PAOLI, Anne, « Ana María Matute », in Natalie Noyaret (ed), *La narrativa española de hoy (2000-2010). La imagen en el texto (II)*, Leia, Vol. 25, Peter Lang, 2012, p.1-26.

BU : 860.09-3"20" Nar

BUFR : En commande

PÉRES, Christine, « Parcours féminins dans deux récits pour enfants : Carmen Martín Gaité, *Caperucita en Manhattan* (1990) et Ana María Matute, *El verdadero final de la Bella Durmiente* (1995) », in Moner, Michel et Pérès, Christine (Textes réunis et présentés par), *La littérature pour enfants dans les textes hispaniques*, *Infantina*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 153-175.

BU : 860.09-3 Inf

REDONDO GOICOECHEA, Alicia, « Mujer y espacio narrativo », in *Escribir Mujer. Narradoras Españolas Hoy*. Actas del XIII Congreso de Literatura Española Contemporánea, Universidad de Málaga, 2000, p. 223-23.

BU : 860.09 Esc

SANZ VILLANUEVA, Santos, «La generación del Medio Siglo», in Francisco Rico, *Historia y crítica de la literatura española*, Domingo Ynduráin, *Época contemporánea* (1939-1980), Barcelona, Crítica, 1981, p. 331-345.

BU / BUFR : 860(091) RIC

TENA, Jean, «Les "Anciens" : Gonzalo Torrente Ballester, Camilo José Cela, Miguel Delibes... Ana María Matute», in Annie Bussière-Perrin (coord.), *Le roman espagnol actuel. Tendances et perspectives 1975-2000*, Tome I, Editions du CERS, Montpellier, 1998, p. 25-56.

BU : 860.09-3 BUS

VILANOVA, Antonio, «Ana María Matute: el mundo de la niñez durante la guerra civil o la corrupción de la inocencia », in *Novela y sociedad en la España de posguerra*, Barcelona, Lumen, 1993, p. 298-321.

BU (mag) : XE 46846

VILLALBA ALVAREZ, Marina, *Mujeres novelistas en el panorama del siglo XX*, Ed de la Universidad de Castilla la Mancha, 2000.

BU : 860.09-3 VIL

Sur Paraíso inhabitado

NOYARET, Natalie, « La representación del paraíso y del infierno en la novela española actual (2000-2013) », in Natalie Noyaret (ed), *La narrativa española de hoy (2000-2013). La imagen en el texto* (3), Leia, Vol. 32, Peter Lang, 2014, p. 273-274.

BU : 860.09-3"20" Nar

BUFR : En commande

SANTA-CRUZ, Maylis. "Un autre monde est-il possible? *Paraíso inhabitado* d'Ana María Matute", in *Bulletin hispanique*, vol. 116, n° 2, 2014, p. 549-561.

BU (mag) : XEP 6

Webographie

AYUSO PÉREZ, Antonio, « Yo entré en la literatura a través de los cuentos », Entrevista a Ana María Matute, in *Espéculo*, revista digital, n°35, abril 2006,

[En ligne](#)

SANZ VILLANUEVA, Santos, *Paraíso inhabitado* de Ana María Matute. Reseña en el Cultural

[En ligne](#)

-, *Paraíso inhabitado*: novela de Ana María Matute, sur le site Mater et magistra,

[En ligne](#)

II - CIVILISATION

1 - LE SIECLE D'OR EN SURSIS : LE REGNE DE CHARLES II D'ESPAGNE (1665-1700)

Bibliographie

BÉLY, Lucien, *Les relations internationales en Europe XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, PUF, 1992.

BU : 940.21/.25 BEL

FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo, *Historia de España*, Vol. 4, *La crisis de la monarquía*, Madrid, Marcial Pons, 2009.

BU : 946 His

HERMANT, Héloïse, *Guerres de plumes : publicité et cultures politiques dans l'Espagne du XVIIe siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012.

BU : 946.03/.05 HER

KAMEN, Henry, *La España de Carlos II*, Barcelona, Crítica, 1981.

BU : 946.03/.05 KAM

LOZANO NAVARRO, Julián J., «Los inicios de la regencia de Mariana de Austria y el ascenso del Padre Nithard al poder desde el punto de vista de la Compañía de Jesús», in Annie MOLINIÉ, Alexandra MERLE, Araceli GUILLAUME ALONSO (dir.), *Les Jésuites en Espagne et en Amérique : jeux et enjeux de pouvoir (XVIe-XVIIIe siècles)*, Paris, PUPS, 2007, p. 63-82.

BUFR : 946:2 Jes ; BU : 271 Jes

MAQUART, Marie-Françoise, *L'Espagne de Charles II et la France : 1665-1700*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2000.

BU : 946.03/.05 MAQ

Bibliographie complémentaire

BENNASSAR, Bartolomé, *Un Siècle d'or espagnol*, Paris, Robert Laffont, 1982, rééd. Marabout, 1983.

BU/BUFR : 946.03/.05 BEN

BENNASSAR, Bartolomé, & VINCENT, Bernard, *Le temps de l'Espagne XVIe-XVIIe siècles*, Paris, Hachette Littératures, 1999.

BU / BUFR : 946.03/.05 BEN

GÓMEZ CENTURIÓN JIMÉNEZ, Carlos María, «La sucesión a la monarquía de España y los conflictos internacionales durante la menor edad de Carlos II (1665-1679)», *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, José Alcalá-Zamora, Ernest Belenguer Cebriá (ed.), Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, p. 805-835.

BU : 860"16" CAL 8 SOC

GUILLAUME ALONSO, Araceli, « Les fêtes tauromachiques dans le Madrid crépusculaire de Charles II (1665-1700). Chronique d'une évolution imparable », dans Lucien CLARE, Jean-Paul DUVIOLS, Annie MOLINIÉ (dir.), *Fêtes et divertissements*, Paris, PUPS, 1997, IBERICA 8, p. 73-91.

BU : 946:008 Fet

LOZANO NAVARRO, Julián J., *La Compañía de Jesús y el poder en la España de los Austrias*, Madrid, Cátedra, 2005.

BUFR : 946:2 LOZ

MONTEAGUDO ROBLEDO, María Pilar, «Fiesta y poder. Aportaciones historiográficas al estudio de las ceremonias políticas en su desarrollo histórico», Pedralbes: *Revista d'història moderna*, n°15, 1995, p. 173-204.

[En ligne](#)

SÁNCHEZ BELÉN, Juan Antonio, «La política interior de Carlos II (1665-1680)», *Calderón de la Barca y la España del Barroco*, José ALCALÁ-ZAMORA, Ernest BELENGUER CEBRIÀ (coord.), vol.1, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001, p. 837-870.

BU : 860"16" CAL 8 SOC

SÁNZ AYÁN, Carmen, «La burguesía financiera en el reinado de Carlos II: comportamientos económicos y actitudes sociales», *La burguesía española en la Edad Moderna*, Luis Miguel ENCISO RECIO (ed.), vol. 2, 1996, p. 577-604.

BU (mag) : Z33272(2)

2 - APRES 98 : LES FANTOMES DE L'EMPIRE. AMPUTATIONS, RECENTRAGE ET VELLEITES D'EXPANSION (1898-1930)

Document pouvant faire l'objet d'une épreuve orale (ELE)

COSTA, Joaquín, *Oligarquía y caciquismo como la forma actual de gobierno en España*, 1901. Édition nue, Biblioteca digital hispánica, Bibliothèque nationale d'Espagne.

BU (trad. en français) : 946.06/.08 COS

Documents primaires

Législation espagnole 1661-1959, Gazeta

[En ligne](#)

AAVV, *Documentos de historia contemporánea de España*, Madrid, Actas, 1996.

BU 946.06/.08 Doc

ÁLVAREZ REY, Leandro, *Bajo el fuero militar. La Dictadura de Primo de Rivera en sus documentos (1923-1930)*, Séville, Université, 2006 : 84-472-1069-3.

BDIC : O col 10294 (118)

ARTOLA, Miguel (dir.), *Partidos y programas políticos*, tome II, Madrid, Alianza, 1995.

BU (mag) : Z14147

Date de dernière mise à jour : 13 septembre 2017

Ouvrages généraux

CARR, Raymond, *España 1808-2008*, Barcelone, Ariel, 2009, version largement révisée et augmentée de son *España 1808-1939* de 1969)

BU/BUFR : 946.06/.08 CAR

La Historia de España Labor (tomes VIII et IX) dirigée par Manuel Tuñón de Lara (1985).

BU : 946 His

Historia de España Tercer Milenio, Madrid, Síntesis, 2005. Volumes de Miguel Ángel Bernal et Antonio Parejo, *La España liberal (1868-1913)*. Economía ; Manuel Suárez Cortina, *La España liberal (1868-1917)*. Política ; Antonio Parejo Barranco et Andrés Sánchez-Picón, *La modernización de España (1917-1939)*. Economía et Ángeles Barrio Alonso, *La modernización de España (1917-1939)*. Política y sociedad.

BDIC

CASANOVA, Julián & GIL ANDRES, Carlos, *Breve historia de España en el siglo XX*, Barcelone, Ariel, 2012.

BU : 946.06/.08 CAS

BUFR : 946.06/.08 CAS

SANTOS, Juliá, GARCIA DELGADO, José Luis, JIMENEZ, Juan Carlos & FUSI, Juan Pablo, *La España del siglo XX*, Madrid, Marcial Pons, 2003.

BUFR : 946.06/.08 Esp

MARTORELL, Miguel & SANTOS, Juliá, *Manual de historia política y social de España (1808-2011)*, Barcelone, RBA, 2012.

BUFR : 946.06/.08 MAR

TORTELLA, Gabriel, *El desarrollo de la España contemporánea. Historia económica de los siglos XIX y XX*, Madrid, Alianza editorial, 1999.

BUFR : 946:3 TOR

Travaux spécialisés

CARNERO ARBAT, Teresa (coord.), Ayer, n°28, 1997, El reinado de Alfonso XIII, spécialement les articles de Jordi Palafox, « Las luces y las sombras del crecimiento económico 1900-1930 » p. 61-90 y de Borja de Riquer, « Francesc Cambó, un regeneracionista desbordado por la política de masas » p. 91-125.

[En ligne](#)

GARCIA DELGADO, José Luis, *La modernización económica en la España de Alfonso XIII*, Madrid, Espasa-Calpe, 2002.

BDIC : S 32170 (532)

GONZALEZ, Calleja, Eduardo, *La dictadura (correction : la España) de Primo de Rivera. La modernización autoritaria 1923-1930*, Madrid, Siglo XXI, 2006.

BDIC : O 243977

MARCILHACY, David, *Raza hispana. Hispanoamericanismo e imaginario nacional en la España de la Restauración*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2010.

BUFR : 946.03/.05 MAR

NINO RODRIGUEZ, Antonio, « Hispanoamericanismo, regeneración y defensa del prestigio nacional (1898-1931) », in Pedro Pérez Herrero, Nuria Tabanera (coord.), *España-América Latina: un siglo de políticas culturales*, 1993, Madrid, Asociación de Investigación y Especialización sobre Temas Iberoamericanos, AIETI, p. 15-48.

BDIC : O col 9994 (2)

NINO RODRIGUEZ, Antonio, « La superación del aislamiento español tras el "desastre" 1898-1907 », in Hipólito de la Torre Gómez, Juan Carlos Jiménez Redondo (coord.), *Portugal y España en la crisis de entresiglos (1890-1918)*, Madrid, UNED, 2000, p. 203-259.

[En ligne](#)

PORTERO, Florentino (coord.), Ayer, n°49, 2003, *La política exterior de España en el siglo XX*.

BU : Ja3.0 Pol

SAN ROMAN, Elena, *Ejército e industria: el nacimiento del INI, Barcelone*, Crítica, 1999, spécialement le chapitre 3, «La movilización industrial », p. 89-139.

[En ligne](#)

SERRANO, Carlos, *Final del Imperio. España 1895-1898*, Madrid, Siglo XXI, 1984.

BDIC : S 66001

Sur Joaquín Costa

COSTA, Joaquín, *Oligarquía y caciquismo como la forma actual de gobierno en España*, édition d'Alberto Gil Novales, Saragosse, Guara, 1982.

[En ligne \(édition 2012\)](#)

BU (mag) (édition 1696) : Z 725

COSTA, Joaquín, *Oligarchie et caciquisme comme forme actuelle de gouvernement en Espagne*, édition de Simon Sarlin, Paris, ENS Ulm Éditions, 2009.

BU : 946.06/.08 COS

FERNANDEZ, Clemente, Eloy, *Estudios sobre Joaquín Costa*, Saragosse, Université, 1989.

[En ligne](#)

GIL NOVALES, Alberto, *Estudios costistas*, Saragosse, Institution Ferdinand le Catholique, 2014.

BUFR : 946.06/.08 NOV

MAURICE, Jacques & SERRANO, Carlos, J. *Costa : crisis de la Restauración y populismo (1875-1911)*, Madrid, Siglo XXI, 1977.

[En ligne](#)

3 - L'ORIENTE PERUVIEN ENTRE CONSTRUCTION REGIONALE, INTEGRATION NATIONALE ET INTERNATIONALISATION DU MARCHÉ (1845-1932)

BARCLAY REY DE CASTRO, Frederica, *El Estado Federal de Loreto, 1896. Centralismo, descentralismo y federalismo en el Perú a fines del siglo XIX*, IFEA/CBC, Lima, 2009.

[En ligne](#)

CONTRERAS, Carlos & CUETO, Marcos, *Historia del Perú contemporáneo : desde las luchas por la independencia hasta el presente*, Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 2007.

BDIC : O 256455

BUFR : 980"18/19" CON

BU : 985 CON

DEMELAS, Marie-Danielle, *L'invention politique : Bolivie, Équateur, Pérou au XIXe siècle*, Paris, Éditions Recherches sur les Civilisations, 1992.

BU : 985 DEM

Cruz y arado, fusiles y discursos. La construcción de los Orientes en el Perú y Bolivia, 1820-1940, IFEA, IEP, Lima, 2001.

[En ligne](#)

Dossier : « *La Amazonía andina* », Revista de Indias, vol. LXI, n° 223, sept-dic. 2001, p. 487-647.

BU (mag) : ZP 49

ORDINAIRE, Olivier (dir.), *Du Pacifique à l'Atlantique par les Andes péruviennes et l'Amazonie*, Paris, Plon, 1892. Rééd. Besançon, Editions La Lanterne magique, 2008.

BUFR : 980"18/19" ORD

BU : 910.4 ORD

ROUX, Jean-Claude, *L'Amazonie péruvienne, un Eldorado dévoré par la forêt, 1812-1910*, Paris, L'Harmattan, 1994.

BUFR : 980"18/19" ROU

BU : 985 ROU

Órdenes y desórdenes en la selva central. Historia y economía de un espacio regional, Lima, IEP, IFEA, FLACSO-ED, 1995.

[En ligne](#)

SERIER, Jean-Baptiste, *Histoire du caoutchouc*, Paris, Éditions Desjonquères, 1993.

94:33 SER

SERIER, Jean-Baptiste, *Les Barons du caoutchouc*, Paris, Éds CIRAD-Khartala, 2000.

BUFR : 980"18/19" SER

BU : 980:33 SER

VARESE, Stefano, *Résistance et utopie dans l'Amazonie péruvienne. Le sel de la montagne*, Paris, L'Harmattan, 2015.

BU : 985 VAR

III - EXPLICATION LINGUISTIQUE

1 - ÉTUDE DIACHRONIQUE

ARIZA, Manuel, *El comentario filológico de textos*, Madrid, Arco/Libros, 2002.

BU : 806.0.2 ARI

ALARCOS LLORACH, Emilio, *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1974 (4ème éd.).

BU/BUFR : 806.0(02) ALA

ALVAR, Manuel & POTTIER, Bernard, *Morfología histórica del español*, Madrid, Gredos, 1983.

BU/BUFR : 806.0.55 ALV

CANO AGUILAR, Rafael (ed.), *Historia de la lengua española*, Barcelone, Ariel, 2004.

BU : 806.0(091) CAN

CHEVALIER, Jean -Claude, « Syntaxe des pronoms personnels compléments », *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, n° 5, 1980, p. 25-66 ;

[En ligne](#)

« De l'opposition aver-tener », *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, n° 2, 1977, p. 5-48.

[En ligne](#)

CORDE & CREA, *Corpus lexicaux en ligne de la Real Academia Español*.

[En ligne](#)

COROMINAS & PASCUAL, José A., *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*, Madrid, Gredos, 1984-1991, 6 vol.

BU : 806.0(03) COR

DARBORD, Bernard & POTTIER, Bernard, *La Langue espagnole. Grammaire historique*, Paris, Armand Colin, 2004 (rééd. corrigée et augmentée).

BU/BUFR : 806.0.5 DAR

Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale, n 21, 1996-1997, p. 199-229.

BU : XEP 47

« Observations sur la syntaxe du possessif en espagnol médiéval », *Permanences et renouvellements en linguistique hispanique* (Actes du VIème colloque de linguistique hispanique), Université de Toulouse-Le Mirail, 1995, p. 217-227.

BU (mag) : XE47005

HANSSEN, Federico, *Gramática histórica de la lengua castellana* [1913], Paris, Ediciones Hispanoamericanas, 1966.

BU (mag) : XE 4540

LAPESA, Rafael, *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1981.

BU/BUFR : 806.0(091) LAP

LAPESA, Rafael, *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, Madrid, Gredos, 2000, 2 vol.

BU : 806.0.56 LAP

LÁZARO CARRETER, Fernando, *Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII* [1949], Barcelona, Crítica, 1985.

BU (mag) : XE 40488

LUQUET, Gilles, *Regards sur le signifiant. Études de morphosyntaxe espagnole*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2000.

BU : 806.0.56 LUQ

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, *Manual de gramática histórica española*, Madrid, Espasa Calpe, 1941 (6e ed.).

BU : 806.0.5 MEN

OMNÈS, Robert, *Phonétique, phonologie, orthographe et prononciation de l'espagnol*, Paris, Nathan, 1995 (coll. 128).

BU : 806.0.4 OMN

PENNY, Ralph, *Gramática histórica del español*, Barcelone, Ariel, 1993.

BU : 806.0.5 PEN

SCHMIDELY, Jack, *La Personne grammaticale et la langue espagnole*, Paris, Éditions hispaniques, 1983.

BU : 806.0 SCH

2 - ÉTUDE SYNCHRONIQUE

ALARCOS LLORACH Emilio, *Fonología española*, Madrid, Gredos, 1986 (4ème éd.).

BU/BUFR : 806.0(02) ALV

ALARCOS LLORACH, Emilio, *Gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1994.

BU/BUFR : 806.0.5 ALA

ALVAR, Manuel (ed.), *Manual de dialectología hispánica. El español de América*, Barcelone, Ariel, 1996.

BU/BUFR : 806.0(02) ALV

ALVAR EZQUERRA, Manuel, *La formación de palabras en español*, Madrid, Arco/Libros, Cuadernos de lengua española, 2002.

BU : 806.0:55 ALV

ALEZA IZQUIERDO, Milagros & ENGUITA UTRILLA, José Ma., *La lengua española en América: normas y usos*, Valencia, Universitat de València, 2010.

[En ligne](#)

BENABEN, Michel, *Manuel de linguistique espagnole*, Paris, Ophrys, 1993.

BU : 806.0(02) BEN

BOSQUE, Ignacio & DEMONTE, Violeta (éds), *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1999, 3 vol. On consultera en particulier les chapitres suivants :

- Volume I, chapitre 19 : Olga Fernández Soriano : « El pronombre personal. Formas y distribuciones. Pronombres átonos y tónicos » p. 1209-1273.
- Volume I, chapitre 21 : Inés Fernández-Ordóñez : « Leísmo, laísmo y loísmo », p. 1317-1397.
- Volume I, chapitre 22 : Beatriz Fontanella de Weinberg: « Sistemas pronominales de tratamiento usados en el mundo hispánico », p. 1399-1425.
- Volume II, chapitre 44 : Guillermo Rojo y Alexandre Veiga : « El tiempo verbal. Los tiempos simples », p. 2867-2934.- Volume II, chapitre 45 : Nelson Cartagena: « Los tiempos compuestos », p. 2935-2975.
- Volume II, chapitre 47 : Ángeles Carrasco Gutiérrez : « El tiempo verbal y la sintaxis oracional. La consecutio temporum », p. 3061-3128.
- Volume II, chapitre 50: Manuel Pérez Saldanya : « El modo en las subordinadas relativas y adverbiales », p. 3253-3322.

BU/BUFR : 806.0.5 BOS

CAMPRUBI, Michel, *Études fonctionnelles de grammaire espagnole*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, coll. Amphi 7, 2001 (nouvelle édition revue et augmentée).

BU/BUFR : 806.0.5 CAM

DEMONTÉ, Violeta & GARZA CUARÓN, Beatriz (éds.), *Estudios de lingüística de España y México*, con la collab. de Rebeca Barriga Villanueva, Bulmaro Reyes Coria, México, El colegio de México, Universidad nacional autónoma de México, 1990.

BU (mag) : XE 16809

DUCROT, Oswald & SCHAEFFER, Jean-Marie, *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Éditions du Seuil, 1995.

BU : 80(03) DUC

GILI GAYA, Samuel, *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona, Vox, 1993.

BU : 806.0.56 GIL

HUALDE, José Ignacio, OLARREA, Antxon & ESCOBAR, Anna María, *Introducción a la lingüística hispánica*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001.

BU : 806.0 Int

KANNY, Charles E., *Sintaxis hispanoamericana*, trad. de Martín Blanco Alvarez, Madrid, Gredos, 1969.

BU/BUFR : 806.0.55 KAN

KANNY, Charles E., *Semántica hispanoamericana*, trad. de Luis Escolar Bareno, Madrid, Aguilar, 1963.

BU : 806.0.54 KAN

LIPSKI, John, *El español de América*, Madrid, Cátedra, 2009 (6ème éd.).

BU/BUFR : 806.0(02) LIP

RAMÍREZ LUENGO, José Luis, *Breve historia del español de América*, Madrid, Arco/Libros, Cuadernos de lengua española, 2007.

BU : 806.0(8)(091) RAM

RAE, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Espasa-Calpe, 2005

[En ligne](#)

RAE, *Nueva gramática de la lengua española* (2 vols), Madrid, Espasa-Calpe, 2009.

BU/BUFR : 806.0.5 Rea

RAE, *Ortografía de la lengua española*, Madrid, RAE, 2010.

BU : 806.0.1 Ort

BUFR : 806.0(07) RAE

MARÍN, Rafael, *Entre ser y estar*, Madrid, Arco/Libros, Cuadernos de lengua española, 2004.

BU : 806.0.5 MAR

MOLHO, Maurice, *Linguistiques et langages*, Bordeaux, Ducros, 1969; *Sistemática del verbo español* (aspectos, modos, tiempos), Madrid, Gredos, 1975, 2 vol.

BU (mag) : XA 290(2)

PALACIOS, Azucena (ed.), *El español en América. Contactos lingüísticos en Hispanoamérica*, Barcelone, Ariel, 2008.

BU : 806.0(8) PAL

POTTIER, Bernard, DARBORD, Bernard & CHARAUDEAU, Patrick, *Grammaire explicative de l'espagnol*, Paris, Armand Colin, 2005 (3ème édition).

BU/BUFR : 806.0.5 POT

POTTIER, Bernard, *Sémantique générale*, Paris, PUF, 2011 (2ème éd.)

BU : 801.54 POT

SANTAMARÍA, Francisco J., *Diccionario general de americanismos*, Méjico, Ed. P. Robredo, 1942 (1ère éd).

BU : 806.0(8)(03) SAN

SANTAMARÍA, Francisco J., *Diccionario de mejicanismos*, Méjico, Ed. Porrua, 1959 (1ère éd).

BU : 806.0(8)(03) SAN

VAQUERO DE RAMÍREZ, María, *El español de América. Pronunciación I*, Madrid, Arco/Libros, Cuadernos de lengua española, 2003.

BU : 806.0(8).3 VAQ

IV - OPTIONS

1 - CATALAN

PONS, Ponç, *Llomas escrites : antologia poética = Flames escrites : antologia poètica*, Barcelona, Calambur Editorial, 2005, collection Biblioteca de las Islas Baleares, 11.

BU : 849.9"19" PON 3 Fla=49=60

BUFR : En commande

2 - LATIN

CATULLE, *Poésies*, poèmes 61 à 66, Paris, Les Belles Lettres, Classiques en poche, texte établi et traduit par G. Lafaye, avec la contribution de S. Viarre, introduction de J.-P. Néraudau.

BU : 871 CAT 1=71=40

3 - PORTUGAIS

PESSOA, Fernando, *Poesia de Alvaro de Campos*, Assirio & Alvim, 2013.

BU/BUFR : 869.0"19" PES 7 Poe

