



26
DU 16 AU 26 NOVEMBRE 2017
CAEN / NORMANDIE

16 > 26 NOVEMBRE 2017
CAEN / NORMANDIE
ISLANDE
PAYS NORDIQUES BALTIQUES



Sélection de documents

—
établie à partir des fonds
de la Bibliothèque Universitaire.

Source des résumés : Electre

Université
Paris Nanterre

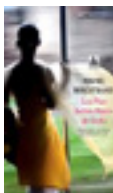


BERGSTRAND Mikael,

Dans la brume du Darjeeling, Actes sud, 2017
Göran, 50 ans, voit la dépression le guetter. Pas de nouvel amour et un travail ennuyeux. Il attend avec impatience la date du mariage de son ami Yogi, un beau prétexte pour retourner en Inde. Une fois sur place, il se jette à corps perdu dans des aventures rocambolesques qui le mènent jusqu'aux

plantations brumeuses du Darjeeling.

839.7 «19» BER 7 Dim=40



BERGSTRAND Mikael,

Les plus belles mains de Delhi, Actes Sud, 2016
Göran Borg a une cinquantaine d'années, il est divorcé et vient de perdre son emploi. Son ami Erik l'encourage à partir en voyage organisé en Inde. Là-bas, il rencontre Preeti dans un salon de manucure. Pour la séduire, il invente de petits mensonges qui se transforment au fil du temps en une toute

nouvelle vie.

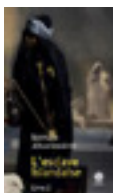
839.7 «19» BER 7 Del=40



JOHANNESDOTTIR Steinunn,

L'esclave islandaise. Livre 1, Gaïa éditions, 2017
1627, îles Vestmann, au sud de l'Islande. Peu après le retour de son mari de la saison de pêche, Gudridur est enlevée avec son petit garçon par des pirates turcs. Après des mois de navigation, elle est vendue pour le service du dey d'Alger et de ses quatre femmes.

839.59 «19» JOH 7 Rei=40



JOHANNESDOTTIR Steinunn,

L'esclave islandaise. livre 2, Gaïa Editions, 2017
Après neuf ans passés au service d'un dey et de sa famille, Gudridur est libérée suite au rachat des esclaves scandinaves par le roi danois Christian IV. Sur le point de quitter Alger, elle s'inquiète du sort de son fils une fois qu'elle sera partie et se demande dans quel état elle va retrouver son pays.

839.59 «19» JOH 7 Rei=40



JONASSON Ragnar,

Mörk, Éditions de La Martinière, 2017
Cinq ans après sa première affectation à Siglufjörður avec son épouse et leur fils, Ari Thor apprend que Herjolfur, son subordonné, a été grièvement blessé alors qu'il enquêtait seul. Avec Tomas, l'ancien chef de la police, il se retrouve confronté à un ancien dealer, au maire de la ville et à une jeune femme au passé trouble. Leur enquête les mène

jusqu'à l'hôpital psychiatrique de Reykjavik.

839.59 «20» JON 7 Nat=40



JONASSON Ragnar,

Snjó, Éditions Points, 2017
Siglufjörður, ville perdue au nord de l'Islande, où il neige sans discontinuer et où il ne se passe jamais rien. Ari Thór, qui vient de terminer l'école de police à Reykjavik, y est envoyé pour sa première affectation. Mais voilà qu'un vieil écrivain fait une chute mortelle dans un théâtre et que le corps d'une

femme est retrouvé, à moitié nu, dans la neige. Pour résoudre l'enquête, Ari Thór devra démêler les mensonges et les secrets de cette petite communauté à l'apparence si tranquille.

839.59 «20» JON 7 Snj=40



MAZETTI Katarina,

Petites histoires pour futurs et ex-divorcés, Gaïa éditions, 2017

Des petites histoires espiègles et moqueuses présentant 1.001 raisons de divorcer ou de le regretter.

839.7 «19» MAZ 7 Ber=40



ÓLAFSDOTTIR Auður Ava,

L'Embellie, Zulma, 2017

La narratrice de cette histoire se voit quittée par son mari durant un ténébreux mois de novembre. Sa meilleure amie lui confie son fils de 4 ans. Elle décide de partir avec ce dernier, Tumi, un petit garçon presque sourd dont les lunettes ressemblent à de grosses loupes, pour un tour de son île

noire.

839.59 «19» OLA 7 Rig=40



ÓLAFSDOTTIR Auður Ava,

Ör, Zulma, 2017

Histoire de Jonas Ebeneser, un homme de 49 ans, divorcé, homosexuel, et qui n'a qu'une passion : restaurer, retaper, réparer. Mais le bricoleur est en crise, et la crise est profonde. Pour éviter tout geste désespéré, il se met en route pour un voyage sans retour à destination d'un pays abîmé par la guerre, avec sa caisse à outils pour tout bagage.

839.59 «19» OLA 7 Or=40



ÓLAFSDOTTIR Auður Ava,

Le rouge vif de la rhubarbe, Zulma, 2016

Souvent aux beaux jours, Ágústina grimpe sur les hauteurs du village pour s'allonger dans le carré de rhubarbe sauvage, à méditer sur Dieu, la beauté des nombres, le chaos du monde et ses jambes de coton.

839.59 «19» OLA 7 Upp=40

**ÓLAFSDOTTIR Auður Ava,***Rosa candida*, Zulma, 2015

Le jeune Arnliotur quitte la maison familiale, son frère autiste, son père octogénaire. Sa mère est récemment morte dans un accident de voiture durant lequel elle a eu la force de téléphoner à son fils pour lui dispenser ses dernières volontés. Arnliotur partageait avec sa mère le jardin et la serre où elle cultivait une espèce rare de *rosa candida* à huit pétales.

839.59 «19» OLA 7 Afi=40**ÓLAFSDOTTIR Auður Ava,***L'exception*, Zulma, 2014

«Tu seras toujours la femme de ma vie.» Dans le vacarme d'un réveillon de nouvel an, Maria n'entend pas ce que Floki, son mari, lui annonce : il la quitte pour son collègue, spécialiste comme lui de la théorie du chaos. Heureusement, dans la nuit de l'hiver polaire, Perla est là, charitable voisine d'à peine un mètre vingt, pour secourir fort à propos la belle délaissée...

839.59 «19» OLA 7 Und=40**SIGURÐARDOTTIR Lilja,***Piégée*, Éditions Métailié, 2017

Sonja doit se débattre entre un ex-mari sans scrupules, un avocat hésitant et des narcotrafiquants barbares. Pour retrouver la garde de son fils, Tomas, elle se retrouve mêlée à un trafic de cocaïne. Bragi, douanier de l'aéroport de Keflavik, ne tarde pas à remarquer cette femme séduisante qui sillonne les salles d'embarquement. Dans une Islande recouverte de cendres, pendant l'hiver 2010-2011.

839.59 «19» SIG J. 7 Rey=40**SJON,***Oursins et moineaux*, Éditions Lanskine, 2017

Poésie onirique ou cauchemardesque, dans *oursins et moineaux*, les mots s'entrechoquent faisant surgir des images qui désarçonnent et décillent le regard. Sjon nous entraîne dans une promenade hallucinée dans Reykjavik. La nature vit sa vie, dérangement, étrange, violente et riche.

L'enfance semble ouverte à tous les possibles. La femme, entre passion et splendeur de la déréliction, englobe le monde et la vie. On n'arrive plus, comme la déesse de l'origine, à comprendre ce qui nous entoure. Un humour dévastateur, sismique, inquiétant traverse ces textes.

839.59 «19» SJO 3 Gra=40**SJON,***Le garçon qui n'existait pas*, Rivages, 2016

En 1918, Mani Steinn Karlsson, jeune orphelin, marginalisé en raison de son homosexualité, passe le plus clair de son temps dans les deux salles de cinéma de Reykjavik.

839.59 «19» SJO 7 Man=40**SJON,***De tes yeux, tu me vis*, Éd. Payot & Rivages, 2013

Le narrateur raconte à son amie l'histoire de son père, Juif allemand échappé d'un camp de concentration mais rattrapé par deux hommes qui veulent découvrir son secret et qui l'enferment dans le cellier d'une pension de famille. A cette trame historique se mêlent des récits populaires, des chansons ou encore des textes aux résonances bibliques. Une plongée dans l'atmosphère de l'Allemagne nazie.

839.59 «19» SJO 7 Aug=40**SJON,***Sur la paupière de mon père*,

Éd. Payot & Rivages, 2011

Inspirée du mythe du Golem, cette histoire raconte le périple de Léo Löwe, un Juif qui a fui l'Allemagne nazie à bord d'un paquebot naviguant en direction de l'Islande. Il a pour unique bagage une boîte à chapeau contenant un petit garçon d'argile, qu'il n'aura de cesse de vouloir éveiller à la vie. Mais il lui faudra pour cela affronter de nombreuses épreuves.

839.59 «19» SJO 7 Med=40**STEFANSSON Jón Kalman,***Entre ciel et terre*, Gallimard, 2010

Autour de 1900, en Islande, Bardur et un garçon quittent au cours d'une nuit polaire leur fjord pour pêcher en haute mer le cabillaud. Malheureusement, Bardur, absorbé par la lecture du chef-d'oeuvre de Milton *Le paradis perdu*, oublie de se couvrir et meurt de froid. Son compagnon commence alors un périple dangereux pour restituer l'ouvrage à son propriétaire, un capitaine aveugle.

839.59 «19» STE 7 Him=40**STEFANSSON Jón Kalman,***A la mesure de l'univers*, Gallimard, 2017

Après deux ans d'exil au Danemark, Ari rentre en Islande à la demande de son père mourant. C'est l'occasion pour lui d'explorer son passé et celui de sa famille : les deuils, les trahisons et les lâchetés.

839.59 «19» STE 7 Eit=40**STEFANSSON Jón Kalman,***D'ailleurs les poissons n'ont pas de pieds*,

Gallimard, 2015

Editeur à Copenhague, Ari a décidé de rentrer en Islande après avoir reçu un colis de souvenirs familiaux. Ainsi, il évoque le rude quotidien de ses grands-parents Oddur, attaché à la pêche, et Margret dans les fjords de l'Est. Puis,

il relate son enfance à la fin des années 1970 à Keflavik, ancien port de pêche sinistré.

839.59 «19» STE 7 Fis=40**STEFANSSON Jón Kalman,***Le coeur de l'homme*, Gallimard, 2012

Jens le postier et un jeune garçon échappent de peu à la mort. Pris dans une tempête de neige, ils sont recueillis par un médecin et la communauté de son village, dont ils font peu à peu la connaissance. Après avoir repris des forces, ils reprennent le chemin de leur propre bourgade, où ils retrouvent leur vie d'avant, et les personnages qui la peuplent.

839.59 «19» STE 7 Hja=40**STEFANSSON Jón Kalman,***La tristesse des anges*, Gallimard, 2011

Jens, un postier, arrive dans un village, complètement gelé sur sa monture. Il est accueilli par Helga et un enfant. Lorsque Sigurdur, le médecin, le charge de partir à travers les fjords de Dumbstírdur, Helga ne veut pas le voir partir seul affronter la tempête, et le fait accompagner par l'enfant.

839.59 «19» STE 7 Har=40**STRIDSBERG Sara,***Beckomberga, ode à ma famille*, Gallimard, 2016

Ouvert en 1932 près de Stockholm, Beckomberga a été conçu pour être un nouveau genre d'hôpital psychiatrique fondé sur l'idée de prendre soin de tous et de permettre aux fous d'être enfin libérés. Jackie y rend de nombreuses visites à son père, Jim, qui, tout au long de sa vie, n'a cessé d'exprimer son mal de vivre. Récit de l'amour qu'elle porte à ce père fragile mais attachant.

839.7 «20» STR 7 Bec=40**STRIDSBERG Sara,***Darling River*, Librairie générale française, 2012

Variation autour du thème de *Lolita*, en référence au personnage de Nabokov. Dolores, ou Lo, a 13 ans et parcourt avec son père les routes à bord d'une vieille Jaguar, sous les lueurs de forêts incendiées et à travers un paysage apocalyptique.

839.7 «20» STR 7 Dar=40**STRIDSBERG Sara,***Medealand*, L'Arche, 2011

Une histoire d'amour tragique avec Médée et Jason.

839.7 «20» STR 7 Med=40