

FESTIVAL AMERICA 2016

Sélection d'ouvrages
disponibles à la BU



ABBOTT Alysia, *Fairyland*, 10-18, 2016
820(73)« 20 » ABB 7 Fai (VF / VO)

BEATTIE Ann, *The State We're In : Maine Stories*, Scribner, 2016.
820(73)« 19 » BEA 7 Sta

BEATTIE Ann, *Nouvelles du New Yorker*, Points, 2014.
820(73)« 19 » BEA 3 New=40.

BEATTIE Ann, *Promenades avec les hommes*, Points, 2013.
820(73)« 19 » BEA 7 Wal=40.

BOLLEN Christopher, *Manhattan people*, Calmann-Lévy, 2016.
820(73)« 20 » BOL 7 Lig=40.

BOND Cynthia D., *Ruby, Christian Bourgois*, 2015.
820(73)« 20 » BON 7 Rub (VF / VO)

CHAON Dan, *Surtout rester éveillé : nouvelles*, Albin Michel, 2014.
820(73)« 20 » CHA 7 = Stay

CHAON Dan, *Await Your Reply*, Random House, 2010.
820(73)« 20 » CHA 7 Awa.

COOPER Tom, *Les maraudeurs*, Albin Michel, 2016.
820(73)« 20 » COO 7 Mar=40.

DAWESAR Abha, *Sensorium*, 10-18, 2015.
820(54)« 20 » DAW 7 Sen=40.

DAWESAR Abha, *Babyji*, Random House, 2005.
820(54)« 20 » DAW 7 Bab.

DAWESAR Abha, *Madison square park*, Héloïse d'Ormesson, 2016.
820(54)« 20 » DAW 7 Mad=40

ELLROY James, *Perfidia*, Rivages, 2016.
820(73)«19» ELL J. 7 Per=40

FLANERY Patrick, *Absolution*, Robert Laffont, 2013.
820(73)« 20 » FLA 7 Abs=40.

FLANERY Patrick, *Terre déchue*, Atlantic books, 2013
820(73)« 20 » FLA 7 Fal (VF / VO).

FOWLER Karen Joy, *Nos années sauvages*, Presses de la Cité, 2016.
820(73)« 19 » FOW 7 We (VF / VO)

GANDER Forrest, *La trace*, Sabine Wespieser, 2016.
820(73)« 19 » GAN F. 7 Tra=40.

LE FESTIVAL AMERICA REND HOMMAGE À JIM HARRISON

HARRISON Jim, *Le vieux saltimbanque*, Flammarion, 2015.
820(73)« 19 » HAR 7Anc=40.

HARRISON Jim, *Péchés capitaux : (faux roman policier)*, Flammarion, 2015.
820(73)« 19 » HAR 7 Big=40.

HARRISON Jim, *En marge*, Christian Bourgois, 2014.
820(73)« 19 » HAR 7 Off=40.

HARRISON Jim, *Nageur de rivière*, Flammarion, 2014.
820(73)« 19 » HAR 7 Riv=40.

HARRISON Jim, *Brown Dog: novellas*, Grove Press, 2013.

820(73)« 19 » HAR 7 Bro.

HARRISON Jim, *Grand Maître: faux roman policier*, Flammarion, 2012.

820(73)« 19 » HAR 7 Gre (VF / VO)

HARRISON Jim, *Une heure de jour en moins : poèmes choisis*, 1965-2010, Flammarion, 2012

820(73)« 19 » HAR 7 Sel=40.

HELLER Peter, *Peindre, pêcher et laisser mourir*, Actes Sud, 2015.

820(73)« 19 » HEL P. 7 Pai=40.

HOMES Amy M., *Puissions-nous être pardonnés*, Actes Sud, 2015.

820(73)« 19 » HOM 7 May=40.

HUNT Laird, *Neverhome*, Actes Sud, 2015

820(73)« 20 » HUN 7 Nev=40.

JAMES Marlon, *Brève histoire de sept meurtres*, Albin Michel, 2016.

820(729.7/8)« 20 » JAM 7 Bri (VF / VO)

JOYCE Eddie, *Les petites consolations*, Rivages, 2016.

820(73) « 20 » JOY 7 Sma=40

KASISCHKE Laura, *Esprit d'hiver*, Christian Bourgois, 2013.

820(73)« 19 » KAS 7 Min (VF / VO).

KUSHNER Rachel, *Les lance-flammes*, Stock, 2014.

820(73)« 20 » KUS 7 Fla (VF / VO).

LERNER Ben, *10:04*, Edition de l'Olivier, 2016.

820(73)« 20 » LER 7 Ten (VF / VO).

LEVISON Iain, *Ils savent tout de vous*, Liana Levi, 2015.

820(73)« 20 » LEV 7 Min=40.

LISH Atticus, *Parmi les loups et les bandits*, Buchet Chastel, 2016.

820(73)« 20 » LIS 7 Pre (VF / VO).

MCBRIDE James, *L'oiseau du bon Dieu*, Gallmeister, 2015.

820(73)« 19 » MCB 7 Goo (VF / VO).

MCCANN Colum, *Treize façons de voir*, Éditions Belfond, 2016.

820(417)« 19 » MCCA 7 Thi (VF / VO).

MCDERMOTT Alice, *Someone*, Quai Voltaire, 2015.

820(73)« 19 » MCDE 7 Som (VF / VO).

NORTH Anna, *Vie et mort de Sophie Stark*, Autrement, 2015.

820(73)« 20 » NOR 7 Lif=40.

O'NAN Stewart, *Derniers feux sur sunset*, Edition de l'Olivier, 2016.

820(73)« 19 » ONAN 7 Wes=40

O'NAN Stewart, *The Odds : [a love story]*, Penguin books, 2012.

820(73)« 19 » ONAN 7 Odd.

PESSL Marisha, *Intérieur nuit*, Gallimard, 2015.

820(73)« 20 » PES 7 Nig=40.

POWERS Kevin, *Lettres écrites pendant une accalmie dans les combats*, Stock, 2015.

820(73)« 20 » POW 7 Let=40.

PRENTISS Molly, *New York esquisses nocturnes*, Calmann-Lévy, 2016.

820(73)« 20 » PRE 7 Tue=40.

SMILEY Jane, *Nos premiers jours*, Rivages, 2016.

820(73)« 19 » SMIL 7 Som (VF / VO)

ST JOHN MANDEL Emily, *Station Eleven*, Rivages, 2016.

820(73)« 20 » ST. JO 7 Sta=40

TAYLOR Glenn, *Pendaison à Cinder Bottom*, Bernard Grasset, 2016.

820(73)« 20 » TAY 7 Han=40.

TAYLOR Glenn, *The ballad of Trenchmouth Taggart*, Blue Door, 2010.

820(73)« 20 » TAY 7 Bal.

TOBAR Héctor, *Printemps barbare*, Belfond, 2012.

820(73)« 19 » TOB 7 Bar=40.

TREUER David, *Prudence*, Penguin, 2016.

820(73)« 19 » TRE 7 Pru.

VLAUTIN Willy, *Ballade pour Leroy*, Albin Michel, 2016.

820(73)« 20 » VLA 7 Fre=40

WOLITZER Meg, *Les intéressants*, Rue Fromentin, 2015.

820(73)« 19 » WOLI 7 Int=40.

WOLITZER Meg, *The Wifel*, Scribner, 2004.

820(73)« 19 » WOLI 7 Wif.