



*Sélection d'articles  
disponibles intégralement en ligne*

# **Les artistes du musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme**

## ARTISTES DU MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME : BIBLIOGRAPHIE

AYOUN Richard et איון ר', « ותהיה של ולהיסטוריה לאמנות המוזאון » / Le musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme », in *Revue Européenne des Études Hébraïques*, n° 4, 2000, p. 110-112.

<https://bit.ly/2X4Asq4>

BORGER Irene et BOLTANSKI Christian, « Christian Boltanski », in *BOMB*, n° 26, 1988, p. 22-27.

<https://bit.ly/3elQnq6>

BOULANGER Chantal, « Christian Boltanski : la Nostalgie de la peinture », in *Vie des arts*, n° 121, vol. 30, 1985, p. 65-66.

<https://bit.ly/3gsHqNE>

COLLECTIF, « Benzaken, Carole », in *Benezit Dictionary of Artists*, 2011, consulté le 26 mai 2020.

<https://bit.ly/2LW2SMK>

COLLECTIF, « Kikoine, Michel », in *Benezit Dictionary of Artists*, 2011, consulté le 26 mai 2020.

<https://bit.ly/36tvoPp>

COLLECTIF, « Le musée d'Art et d'Histoire du judaïsme », in *Hommes & Migrations*, n° 1, vol. 1, 2007, p. 68-75.

<https://bit.ly/2X4AkqA>

COLLECTIF, « Wechsler, Max », in *Benezit Dictionary of Artists*, 2011, consulté le 26 mai 2020.

<https://bit.ly/36AbJgO>

GRINBAUM-SALGAS Blanche, « Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme », in *Encyclopedia Universalis*, consulté le 26 mai 2020.

<https://bit.ly/2X47HKr>

GUILBAULT Dominique, « Cécile Reims », in *Cahiers jungiens de psychanalyse*, n° 2, N° 144, 2016, p. 85-95.

<https://bit.ly/3efNUNC>

PERIOT-BLED Gaëlle, « Christian Boltanski. Petite mémoire de l'oubli », in *Images Re-vues. Histoire, anthropologie et théorie de l'art*, n° 12, 2014.

<https://bit.ly/2X2GRCf>

REIMS Cécile et GUILBAULT Dominique, « Cécile Reims, nomade et clandestine », in *Cahiers jungiens de psychanalyse*, n° 1, N° 141, 2015, p. 89-98.

<https://bit.ly/3d2A7da>

WEISS Allen S., « Desublimation and Morbidity, Michel Nedjar's Ragdolls », in *TDR (1988-)*, n° 1, vol. 43, 1999, p. 145-151.

<https://bit.ly/2M5vq6p>