



### CONCOURS EXTERNE DE L'AGREGATION D'ESPAGNOL

Livres disponibles à la bibliothèque de Langues et Cultures Etrangères  
UFR LCE BAT IDA MAIER

---

#### Explication linguistique

Kany, Charles Emil ; Blanco Álvarez, Martín. *Sintaxis hispanoamericana*. Madrid : Editorial Gredos ; "Biblioteca Románica Hispánica. II, Estudios y ensayos" ; n°136, 1994.

806.0.55 KAN

Lipski, John M ; Iglesias Recuero, Silvia. *El español de América*. Madrid : Cátedra ; "Cátedra lingüística", 1996.

806.0 LIP



### Littérature

- Lope de Vega, *El acero de Madrid* ; Tirso de Molina, *La celosa de sí misma*.

Rico, Francisco ; García Ruz, Angela ; Paz Ortuño, María ; Pujol, Carlos. *Historia y crítica de la literatura española : Barroco*. 3. Siglos de oro. Barcelona : Ed. Crítica ; "Páginas de filología", 1983.

860(091) RIC

Rico, Francisco ; Vaíllo Torres, Carlos ; Vallín, Gema. *Historia y crítica de la literatura española : Barroco primer suplemento*. 3-1. Siglos de Oro. Barcelona : Ed. Crítica ; "Páginas de filología" ; n°III, 1, 1992.

860(091) RIC

Marrast, Robert ; Canavaggio, Jean. *Théâtre espagnol du XVIIe siècle*. I. Paris : Gallimard ; "Bibliothèque de la Pléiade" ; n°407, 1994.

860(082) The

Arellano, Ignacio. *Historia del teatro español del siglo XVII*. Madrid : Cátedra ; 1 volume 765 p. : ill. ; "Crítica y estudios literarios", 1995.

860(091) ARE

## Bibliographie

---



Casa, Franck Paul ; García Lorenzo, Luciano ; Vega García-Luengos, Germán. *Diccionario de la comedia del Siglo de Oro*. Madrid : Ed. Castalia ; "Castalia instrumenta" ; n°9, 2002.

**860(03) CAS**

Tirso de Molina ; Torres Nebrera, Gregorio. *La celosa de sí misma*. Madrid : Cátedra ; "Letras hispánicas (Madrid)" ; n°576, 2005.

**860"16" TIR 7 Cel**

Couderc, Christophe. *Le théâtre espagnol du Siècle d'Or : 1580-1680*. Paris : Presses universitaires de France ; "Quadrige. Manuel", 2007.

**860(091) COU**

Vega, Lope de ; Rodríguez, Evangelina. *Arte nuevo de hacer comedias*. Madrid : Castalia Acción cultural española ; "Clásicos Castalia" ; n°313, 2011.

**860"16" VEG 7 Art**

Sánchez Jiménez, Antonio. *Lope de Vega : el verso y la vida*. Madrid : Cátedra ; "Biografías", 2018.

**860"16" VEG 8 SAN**

Vega, Lope de ; González-Barrera, Julián. *El acero de Madrid*. Madrid : Cátedra ; "Letras hispánicas (Madrid)" ; n°827, 2019.

**860"16" VEG 7 Ace**

## Bibliographie

---



Costa Pascal, Anne-Gaëlle. *María de Zayas : "Novelas amorosas y ejemplares"*. Neuilly : Atlande ; "Clefs concours. Espagnol", 2020.

860"16" ZAY 8 COS

Gilbert, Françoise ; Rodríguez, Teresa. *Comédies du Siècle d'or : Lope de Vega, El acero de Madrid : Tirso de Molina, La celosa de sí misma*. Neuilly-sur-Seine : Atlande, 2024.

860.09 GIL

- [Rafael Chirbes, La caída de Madrid](#)

Noyaret, Natalie. *La narrativa española de hoy (2000-2010) : la imagen en el texto*. Bern Berlin Bruxelles etc. : Peter Lang ; "Leia (Berne)" ; n°20, 2011.

860.09 Nar

Naval, María Ángeles ; Carandell, Zoraida. *La transición sentimental : literatura y cultura en España desde los años 70*. Madrid Zaragoza : Visor libros Prensas de la universidad de Zaragoza ; DL 2016 ; "Biblioteca filológica hispana" ; n°184.

860(091) Tra

## Bibliographie

---



Lenquette, Anne ; Di Benedetto, Christine ; Merlos, Lucas ; Llamas Martínez, Jacobo ; Santa-Cruz, Maylis ; Mayans Diaz, Lirios. *Épreuve écrite disciplinaire : la composition Rafael Chirbes, La caída de Madrid*. Paris : Ellipses ; "CAPES-agrégation. Espagnol", 2024.

860"19" CHI 8 Raf

Orsini-Saillet, Catherine. Rafael Chirbes : La caída de Madrid. Neuilly : Atlante, 2024.

860"19" CHI 8 ORS

- Rodolfo Usigli, *El gesticulador*

Rodolfo Usigli et Daniel Meyran, *El gesticulador*, Letras hispánicas 564 Madrid: Cátedra, 2004.

860(8)"19" USI 7 Ges

- Mariana Enriquez, *Las cosas que perdimos en el fuego* ; Mariana Enriquez, *Los peligros de fumar en la cama*

Enriquez, Mariana. *Las cosas que perdimos en el fuego*. Barcelona : Editorial Anagrama ; "Narrativas hispánicas" ; n°559, 2016.

860(8)"20" ENR M. 7 Cos

## Bibliographie

---



Enriquez, Mariana. *Los peligros de fumar en la cama*. Barcelona : Editorial Anagrama ; "Narrativas hispánicas" ; n°580, 2017.

860(8)"20" ENR M.7 PeI

de Ípola, Julia. *Mariana Enriquez : las cosas que perdimos en el fuego, los peligros de fumar en la cama*. Neuilly-sur-Seine : Atlante, 2024.

860(8)"20" ENR M.8 IPO

---

## OPTIONS

- Catalan

Ferrater, Gabriel ; Cornudella, Jordi. *Les dones i els dies*. Barcelona : Edicions 62 ; 3a edició, revisada ; "Poesia (Barcelona. 1996)", 2022.

849.9"19" FER 7 Don

- Portugais

Llansol, Maria Gabriela ; David', Ilda ; Guerreiro, António. *Um falcão no punho. Diário 1*. Lisboa : Assírio & Alvim ; "Arrábido" ; n°20, 2021.

869.0"19" LLA 7 Fal



---

## Civilisation

- Les Comunidades de Castille : guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVIe siècle

Pérez, Joseph. *Los comuneros*, La Esfera Historia Madrid: La Esfera de los libros, 2001.

946.03/.05 PER

Luengo, Ana ; Meyer-Minnemann, Klaus. *La encrucijada de la memoria : la memoria colectiva de la Guerra Civil española en la novela contemporánea*. Berlin : Edition Tranvía Verlag Walter Frey ; 2a edición, actualizada y revisada, 2012.

860.09 LUE

Parodi Muñoz, Manuel. *Perspectivización de la memoria histórica en la narrativa española actual*. Berlin : Edition Tranvía, Verlag Walter Frey, 2013.

860.09 PAR

Szászdi León-Borja, István ; Jesús Galende Ruíz, María et Universidad de Valladolid, *Imperio y tiranía: la dimensión europea de las comunidades de Castilla*, Historia 170 Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid, 2013.

946.03/.05 Imp

## Bibliographie

---



Carlos Morales, Carlos Javier et González Heras, Natalia. *Las Comunidades de Castilla: Corte, poder y conflicto, 1516-1525*, La Corte en Europa Temas 19 Madrid: UAM Ediciones Ediciones Polifemo, 2020.

946.03/.05 Com

Martínez Gil, Fernando. *Juan de Padilla: biografía e historia de un mito español*, Historias de la historia 4 Madrid: Ediciones de La Ergástula, 2020.

946.03/.05 MAR

Szászdi León-Borja, István et Jesús Galende Ruíz, María. *Mujeres en armas: en homenaje a Maria Pacheco y a las mujeres comuneras* Sahagún: Centro estudios Camino Santiago, 2020.

946.03/.05 Muj

Berzal de la Rosa, Enrique. *Los comuneros: de la realidad al mito*, Serie Historia Madrid: Sílex, 2021.

946.03/.05 BER

Claudio César Rizzuto, *La revuelta de las Comunidades de Castilla en el reino de Dios: profecía, heterogeneidad religiosa y reforma eclesiástica, 1520-1521*, Biblioteca Castilla y León 10 Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca, 2021.

946.03/.05 RIZ



## Bibliographie

---



Diago Hernando, Máximo. *Las Comunidades de Castilla: la rebelión de las ciudades castellanas contra el rey Carlos I de Habsburgo (1520-1522)* Madrid: Dykinson, 2021.

946.03/.05 DIA

Rus Rufino, Salvador ; Fernández García, Eduardo. *La rebelión de las Comunidades: monarquía, comunidad y participación política*, Colección Biblioteca de Historia y Pensamiento político Madrid: Tecnos, 2021.

946.03/.05 RUS

Martínez Gil, Fernando. *Comuneros toledanos: crónica de una ciudad rebelde*, Biblioteca Añil 91 Toledo: Almod Ediciones de Castilla-La Mancha, 2022.

946.03/.05 MAR

Copete, Marie-Lucie ; Merle, Alexandra ; Guillemont, Michèle ; Voinier, Sarah. *Les Comunidades de Castille : guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVIe siècle*. Neuilly : Atlante ; "Clefs concours. Espagnol", 2023.

946.03./05 Com

## Bibliographie

---



- L'isthme de Panama, un pont entre l'Europe et les Amériques (1879-1936)

Galeano, Eduardo ; Couffon, Claude. *Les veines ouvertes de l'Amérique latine : une contre-histoire*. Paris : Pocket ; Edition augmentée d'une postface, d'une annexe statistique ; "Presses pocket. Collection Terre humaine" ; n°3022, 1993.

980:3 GAL

Lancha, Charles. *Histoire de l'Amérique hispanique de Bolívar à nos jours*. Paris Budapest Torino : L'Harmattan ; "Horizons Amériques latines (Paris)", 2003.

980"18/19" LAN

Marc de Banville, *Le canal de Panama: un siècle d'histoires*. Société de Géographie Grenoble: Glénat, 2014.

980"18/19" BAN

Serge Ricard, *Théodore Roosevelt et l'Amérique impériale*. Rennes : Presses universitaires de Rennes , 2016

973:327 RIC

Héctor Pérez Brignoli , *Historia global de América Latina : del siglo XXI a la Independencia*. Madrid : Alianza editorial , 2018

980 PER

## Bibliographie

---



Edilberto González Trejos et Mónica Miguel Franco, *Cuentos de Panamá: antología de narrativa panameña contemporánea*. Océanos y libros 02 (Zaragoza: Pressas de la Universidad de Zaragoza), 2019.

860(8)(082) Cue

Fernandez, Alexandre. *L'Amérique latine du XIXe siècle au XXIe siècle : États et mondialisation(s)*. Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux ; "Parcours universitaires (Talence)", 2019.

980"18/19" FER

Howe, James ; Ríos, Ana. *Un pueblo que no se arrodillaba : Panamá, los Estados Unidos y los kunas de San Blas*. Tucson : Wheatmark, 2020.

980"18/19" HOW

Lasso, Marixa ; Samos, Adrienne. *Historias perdidas del Canal de Panamá : la historia del Canal de Panamá contada por los panameños*. México : Ediciones Culturales Paidós, 2021.

980"18/19" LAS

Marcilhacy, David. *El istmo de Panamá : un puente entre Europa y las Américas 1879-1936*. Paris : Atlante ; DL 2023 ; "Clefs concours. Espagnol", 2023.

980"18/19" MAR



### CONCOURS INTERNE DE L'AGREGATION D'ESPAGNOL

Livres disponibles à la bibliothèque de Langues et Cultures Etrangères  
UFR LCE BAT IDA MAIER

---

#### Littérature

- Miguel de Cervantes Saavedra, *Novelas ejemplares*, 1613

Cervantes Saavedra, Miguel de ; Cassou, Jean ; Cassou, Jean. Nouvelles exemplaires. Paris : Gallimard ; "Collection Folio" "Collection Folio. Classique" ; n°1256, 1981.

860"15" CER 3 Nov

Cervantes Saavedra, Miguel de ; Cassou, Jean ; Lagrange, Claire. *Novelas ejemplares = Nouvelles exemplaires*. Edition bilingue, Collection Folio bilingue 11. Paris: Gallimard, 1991.

860"15" CER 7 Nov

## Bibliographie

---



Canavaggio, Jean, *Cervantès. Nouvelle édition revue et augmentée*. Paris: Fayard, 1997.

860"15" CER 8 CAN

Canavaggio, Jean ; Armiño, Mauro. *Cervantes*. Colección Austral 537. Madrid: Espasa, 2003.

860"15" CER 8 CAN

Rey Hazas, Antonio. *Poética de la libertad : y otras claves cervantinas*. Madrid : Ediciones Eneida ; "Puntos de vista (Madrid. 2003)" ; n°6, 2003.

860"15" CER 8 REY

Bonilla Cerezo, Rafael. *Novelas cortas del siglo XVII*. Madrid : Cátedra ; "Letras hispánicas (Madrid)" ; n°660, 2010.

860(082) Nov

Bravo, Paloma ; Iglesias, Cécile ; Sangirardi, Giuseppe ; Sangirardi, Giuseppe. *La Renaissance des genres : pratiques et théories des genres littéraires entre Italie et Espagne, XVe-XVIIe siècles*. Dijon : Éditions universitaires de Dijon ; "Écritures (Dijon)", 2012.

82(091) Ren

## Bibliographie

---



Bobes Naves, María del Carmen. *Realidad, literatura y conocimiento en la novela de Cervantes*, Perspectivas. Madrid: Arco Libros, 2012.

860"15" CER 8 BOB

Cervantes Saavedra, Miguel de ; García López, Jorge. *Novelas ejemplares*. Madrid Barcelona : Real Academia Española Círculo de Lectores Galaxia Gutenberg ; "Biblioteca clásica de la Real Academia Española" ; n°46, 2013.

860"15" CER 7 Nov

Cervantes Saavedra, Miguel de. *Novelas ejemplares*, Segunda edición, Nuestros clásicos nueva época 24. México: Universidad Autónoma de México, 2017.

860"15" CER 7 Nov

Rabaté, Philippe. *Cervantes : novelas ejemplares*. Neuilly : Atlante ; "Clefs concours. Espagnol", 2023.

860"15" CER 8 BOB

## Bibliographie

---



- Gertrudis Gómez de Avellaneda, *Sab*, 1841

Gómez de Avellaneda, Gertrudis ; Servera Baño, José. *Sab*. Madrid : Cátedra ; "Letras hispánicas (Madrid)" ; n°437, 1997.

860(8)"18" GOM 7 Sab

Gómez de Avellaneda, Gertrudis ; López Labourdette, Adriana. *Sab*. Barcelona : Linkgua Ediciones ; "Narrativa" ; n°111, 2024.

860(8)"18" GOM 7 Sab

Capron, Elsa ; Cárdenas-Moreno, Mónica ; Monet-Descombey Hernández, Sandra. *Gertrudis Gómez de Avellaneda, "Sab"*. Paris : CNED : Belin Education, 2024.

860(8)"18" GOM 8 Sab

Yannopoulos, Alexis. *Gertrudis Gómez de Avellaneda* : *Sab*. Neuilly-sur-Seine : Atlande, 2024.

860(8)"18" GOM 8 YAN



### Civilisation

- La création de la République du Panama, 1899-1914

Galeano, Eduardo ; Couffon, Claude. *Les veines ouvertes de l'Amérique latine : une contre-histoire*. Paris : Pocket ; Edition augmentée d'une postface, d'une annexe statistique ; "Presses pocket. Collection Terre humaine" ; n°3022, 1993.

980:3 GAL

Lancha, Charles. *Histoire de l'Amérique hispanique de Bolívar à nos jours*. Paris Budapest Torino : L'Harmattan ; "Horizons Amériques latines (Paris)", 2003.

980"18/19" LAN

Marc de Banville, *Le canal de Panama: un siècle d'histoires*. Société de Géographie Grenoble: Glénat, 2014.

980"18/19" BAN

Serge Ricard, *Théodore Roosevelt et l'Amérique impériale*. Rennes : Presses universitaires de Rennes , 2016

973:327 RIC



## Bibliographie

---



Héctor Pérez Brignoli , *Historia global de América Latina : del siglo XXI a la Independencia*. Madrid : Alianza editorial , 2018

980 PER

Edilberto González Trejos et Mónica Miguel Franco, *Cuentos de Panamá: antología de narrativa panameña contemporánea*. Océanos y libros 02 (Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza), 2019.

860(8)(082) Cue

Fernandez, Alexandre. *L'Amérique latine du XIXe siècle au XXIe siècle : États et mondialisation(s)*. Pessac : Presses Universitaires de Bordeaux ; "Parcours universitaires (Talence)", 2019.

980"18/19" FER

Howe, James ; Ríos, Ana. *Un pueblo que no se arrodillaba : Panamá, los Estados Unidos y los kunas de San Blas*. Tucson : Wheatmark, 2020.

980"18/19" HOW

Lasso, Marixa ; Samos, Adrienne. *Historias perdidas del Canal de Panamá : la historia del Canal de Panamá contada por los panameños*. México : Ediciones Culturales Paidós, 2021.

980"18/19" LAS

Marcilhacy, David. *El istmo de Panamá : un puente entre Europa y las Américas 1879-1936*. Paris : Atlante ; DL 2023 ; "Clefs concours. Espagnol", 2023.

980"18/19" MAR

## Bibliographie

---



- La Seconde République espagnole : le projet modernisateur d'une démographie réformatrice (1931-1936)

Capmany Surís y de Montpalau, Antonio de ; Laínz, Jesús. Centinela contra franceses. Madrid : Encuentro ; "Libros de bolsillo" ; n°75, 2008.

### 946.06/.08 CAP

Bilbeny, Norbert ; Lo Cascio, Paola ; Cabezas Ramírez, Noli. *La Segunda República española: textos fundamentales selección de leyes, discursos y proclamas*, Biblioteca Universitaria Barcelona: Universitat de Barcelona Edicions, 2021.

### 946.06/.08 Seg

Carabias Sánchez-Ocaña, Josefina. *Azaña: los que le llamábamos don Manuel*, Los Tres Mundos Memorias Barcelona: Seix Barral, 2021.

### 946.06/.08 CAR

Eduardo González Calleja et al., *La Segunda República española*, [3a edición] Barcelona: Pasado & Presente, 2021.

### 946.06/.08 Seg

Robledo Hernández, Ricardo. *La tierra es vuestra: la reforma agraria. Un problema no resuelto España 1900-1950* Barcelona: Pasado & Presente, 2022.

### 946 ROB

## Bibliographie

---



Alonso Carballés, Jesús Javier ; Guerrero Martín, Alberto ; Negrete Peña, Rocío ; Pérez Trujillano, Rubén ; Rodríguez Serrador, Sofía ; Sánchez Castillo, Adrián. *La Segunda República española : el proyecto modernizador de una democracia reformista 1931-1936*. Neuilly : Atlante ; "Clefs concours. Espagnol", 2023.

946.06/.08 Seg

Gil Pecharromán, Julio. *Los años republicanos: reforma y reacción en España (1931-1936)*, Taurus historia (Barcelona: Taurus, 2023).

946.06/.08 GIL

Peloille, Manuelle ; Caplán, Raúl. *La Segunda República española en tiempos de paz: modernización y reformas (1931-1936)*, Major Paris: Belin, 2023.

946.06/.08 PEL



### SECTION LANGUES RÉGIONALES : CATALAN

Galceran, Jordi. El mètode Grönholm. Barcelona : Proa ; 2008, cop. 2005 ; "Proa Butxaca", 2008.

849.9"19" GAL 7 Met

Bezsonoff i Montalat, Joan-Daniel. Un país de butxaca. Barcelona : Editorial Empúries ; "Narrativa (Empúries)" ; n°365, 2010.

849.9"20" BEZ 7 Pai

- 
- [Méthodologie indicative concours espagnol](#)

Parisot, Fabrice. *L'espagnol par la version: versions classiques et modernes*, CAPES d'espagnol et de lettres modernes. Paris: Ellipses, 1996.

860(02) CAPES PAR

## Bibliographie

---



Del Vecchio, Gilles ; Marigno, Emmanuel. *Cap CAPES: espagnol un recorrido por la literatura y la cultura españolas*. Saint-Étienne: Publications de l'université de Saint-Étienne, 2015.

### 860(02) CAPES DEL

Patin, Stéphane ; Pineira-Tresmontant, Carmen. *Épreuve de traduction au Capes externe d'espagnol : spécial choix de traduction*. Paris : Ellipses, 2015.

### 860(02) CAPES PAT

Soucy, Dominique ; Del Vecchio, Gilles. *L'épreuve de composition au CAPES externe d'espagnol: [méthode et entraînement]*, CAPES Agrégation espagnol. Paris: Ellipses, 2017.

### 860(02) CAPES SOU

Haluska, Patrick. *Réussir l'épreuve d'entretien : CAPES toutes disciplines CAPES de documentation Concours de CPE*. Neuilly : Atlande ; "Clefs concours", 2023.

### 860(02) CAPES HAL

Petit, Pascal. *Réussir le thème espagnol en licence et aux concours*. Pointe-à-Pitre Guadeloupe: PUA, Presses universitaires des Antilles, 2023.

### 860(02) AGR-CAP PET



### Ressources en ligne disponibles via le catalogue des bibliothèques de l'Université Paris Nanterre <https://bu.parisnanterre.fr/>

- Les Comunidades de Castilla : guerre civile et restauration de l'ordre monarchique au XVIe siècle

ASENJO GONZÁLEZ, María, « Las ciudades castellanas al inicio del reinado de Carlos V », *Studia historica. Historia moderna*, 21, 2009, p. 49-115.

[DOAJ](#)

DIAGO HERNANDO, Máximo, « El factor religioso en el conflicto de las Comunidades de Castilla (1520-1521). El papel del clero », *Hispania Sacra*, 59 (119), enero-junio 2007, p. 85-140.

[DOAJ](#)

OLIVA HERRER, Hipólito Rafael, « ¿Qué es la comunidad? Reflexiones acerca de un concepto político y sus implicaciones en Castilla a fines de la Edad Media », *Medievalismo*, 24, 2014, p. 281-306.

[ACADEMIC SEARCH PREMIER](#)

SÁNCHEZ HIDALGO, Adolfo Jorge, « Fernando de Roa y la defensa del estamento ciudadano », *Revista Filosofía UIS*, vol. 17, n° 2, 2018, p. 21-40

[DOAJ](#)

## Bibliographie

---



SUÁREZ VARELA, Antonio, « Esta señora de España siempre le pondrá cuernos con este enamorado de comunidades . Un análisis histórico-conceptual del discurso político en el movimiento comunero », Studium. Revista de humanidades, 20, 2014, p. 55-96

[DIALNET](#)

- **L'isthme de Panama, un pont entre l'Europe et les Amériques (1879-1936)**

CHIRÚ BARRIOS, Félix, “Liturgia al héroe nacional: el monumento a Vasco Núñez de Balboa en Panamá”, Cuadernos Inter.c.a.mbio, n°10, 2012, p. 71-95.

[DOAJ](#)

CHIRÚ BARRIOS, Félix, “Conmemoraciones patrióticas, imposiciones imperiales y resistencia social en Panamá 1903-1925”, Ciencia Política, vol. 15, n°29, 2020, p. 147-177.

[DOAJ](#)

KALMANOVITZ, Salomón, “Capacidad estatal, fiscalidad y subyugación: Panamá entre 1903-1945”, tiempo&economía, 2 (1), 2015, p. 9-51.

[DOAJ](#)

MAURER, Noel and Carlos YU, “What Theodore Roosevelt Took: The Economic Impact of the Panama Canal, 1903-1937”, The Journal of Economic History, 68(03), 2008, p. 686-721.

[ISTEX](#)

MORENO LUZÓN, Javier, “Herederos de Balboa. España y la construcción de identidades en California y Panamá a inicios del siglo XX”, Anuario Instituto de Estudios Histórico-Sociales, vol. 32 (1), 2017, p. 155-178.

[DOAJ](#)



- Miguel de Cervantes Saavedra, *Novelas ejemplares*, 1613

Matas Caballero, Juan, « Industria y placer estético en las Novelas ejemplares y El Quijote de Cervantes », *Anales cervantinos*, vol. XIV, 2013, p. 109-133

[DOAJ](#)