

Rentrée littéraire

RENTREE LITTERAIRE 2023 –

LITTERATURE FRANÇAISE ET FRANCOPHONE

Sélection d'ouvrages disponibles à la BU

Bibliographie



LITTÉRATURE FRANÇAISE ET FRANCOPHONE

Littérature française

AMIGORENA Santiago Horacio, *La justice des hommes*, P.O.L, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" AMIG 7 Jus

Parents de deux enfants, Alice et Aurélien s'aiment et se déchirent. Un soir, Alice rejoint un amant et provoque une situation dramatique qui les conduit au tribunal. Aurélien est condamné pour actes de violence sur des policiers. Il est emprisonné, séparé de ses enfants et de la femme qu'il continue d'aimer. Hanté par des idées noires, il s'interroge sur le bien, le mal et son silence intérieur.

AMOUDI Mokhtar, *Les conditions idéales*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" AMOU 7 Con

Skander, 10 ans, part vivre en famille d'accueil chez madame Khadija à Courseine. En plein échec scolaire, il grandit dans la rue, avec ses règles, ses petits trafics et ses violences. Pourtant, il ne perd pas de vue son rêve de devenir avocat d'affaires. Prix Envoyé par la Poste 2023.

ANDREA Jean-Baptiste, *Veiller sur elle*, L'Iconoclaste, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" ANDR 7 Vei

Août 1986. Dans un monastère italien où il vit depuis quarante ans, veillant sur sa dernière oeuvre, une troublante statue, Mimo se meurt. Au cours de ses dernières heures, entre souvenirs et divagations, il plonge dans l'histoire de sa

Bibliographie



vie : son apprentissage chez un sculpteur alcoolique et brutal, sa rencontre avec Viola, fille unique de la famille Orsini, dont il tombe amoureux, et son succès.

BAILLY Pierrick, *La foudre*, P.O.L, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" BAIL 7 Fou

Berger dans le Haut-Jura, John, trentenaire et en couple avec Héroïse, passe cinq mois par an dans les alpages. Lorsqu'il apprend qu'Alexandre Perrin, un ami de lycée, vétérinaire et militant écologiste, a tué son voisin, un chasseur de 20 ans, il quitte son refuge et reprend contact avec Nadia, l'épouse d'Alexandre et ancienne camarade. Une complicité amoureuse s'installe entre John et Nadia.

BARBERIS Dominique, *Une façon d'aimer*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" BARB D. 7 Faç

La découverte d'une ancienne photographie permet à la narratrice de revenir sur la vie de Madeleine, sa tante. Dans les années 1950, cette dernière suit son mari à Douala, au Cameroun, où elle découvre un univers bien différent du sien. Elle y fait aussi la rencontre d'Yves Prigent, un homme qui l'attire profondément. Prix des Libraires de Nancy-Le Point 2023.

BEGAUDEAU François, *L'amour*, Verticales, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" BEGA 7 Amo

Un court roman qui retrace l'histoire d'amour entre Jeanne et Jacques Moreau. Ce couple en apparence ordinaire a toujours vécu dans la même ville à l'ouest de la France depuis sa rencontre au début des années 1970.

BENAHMED DAHO Yamina romancière, *La source des fantômes*, Gallimard, 2023.

Bibliographie



BU salle de lecture : 840"20" DAHO 7 Sou

A la fin de la guerre d'Algérie, les Benali s'installent à Fontayne, en Vendée. La narratrice, enfant à l'époque, évoque cette période marquée par les souvenirs d'une vie passée dans un autre pays, la langue arabe et les portraits de proches inconnus. Prix du général François Meyer 2023

BENZINE Rachid, *Les silences des pères*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" BENZ 7 Sil

De retour à Trappes pour trier les affaires de son père décédé, le narrateur met la main sur une enveloppe contenant des cassettes audio enregistrées par ce dernier dans lesquelles il s'adresse à son propre père resté au Maroc. A mesure qu'il découvre l'histoire de celui-ci, le narrateur comprend mieux le sens des silences de cet homme duquel il s'était éloigné.

BINET Laurent, *Perspective(s)*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" BINE 7 Per

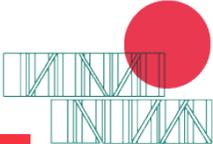
L'action de ce roman épistolaire se déroule à Florence en 1557. Le vieux peintre maniériste Pontormo a été assassiné. Vasari, l'homme à tout faire du duc de Florence, est chargé de l'enquête. Alors que ce dernier fait face aux convoitises de sa cousine la reine de France et que les artistes subissent les attaques des savonarolistes et du pape, il doit faire preuve de doigté et de discrétion.

BOLEY Guy, *À ma soeur et unique*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" BOLE 7 Ama

Unique soeur de Nietzsche, Elisabeth Förster est sa première lectrice. Prête à tout pour que rayonne son oeuvre, elle va jusqu'à vendre ses écrits à Hitler.

Bibliographie



Ce roman retrace leur vie, de l'enfance complice à Naumburg à la trahison en passant par Bâle, les week-ends chez les Wagner puis la rupture, l'affaire Lou Andreas-Salomé et le mariage d'Elisabeth avec Bernhard Förster, antisémite déclaré.

CHACOUR Eric, *Ce que je sais de toi*, Eds. Philippe Rey, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" CHAC 7 Ceq

Jeune médecin, Tarek a repris le cabinet médical de son père dans la ville du Caire. Après avoir ouvert un dispensaire dans le quartier de Moqattam, il fait la connaissance d'Ali, un patient défavorisé qui ne tarde pas à changer sa vie. Prix Première plume 2023.

CHALANDON Sorj, *L'enragé: roman*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" CHAL 7 Enr

Le soir du 27 août 1934, 56 enfants du Centre d'éducation surveillée de Belle-Ile-en-Mer se révoltent et s'enfuient. Les gendarmes offrent une pièce de vingt francs pour chaque jeune capturé et la traque commence. Aux premières lueurs de l'aube, un seul manque à l'appel. C'est l'histoire de ce garçon, battu, enragé et né sans amour, qui est racontée. Prix Patrimoines 2023.

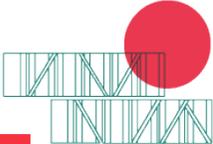
CHICHE Sarah, *Les alchimies*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" CHIC 7 Alc

En 2022, Camille Cambon, médecin légiste, reçoit un mail énigmatique concernant le peintre Goya et son crâne, volé après son inhumation à Bordeaux en 1828. L'auteure du message, ancienne directrice de théâtre, semble tout savoir de la passion des parents et du parrain de Camille pour l'oeuvre de l'artiste. Celle-ci part donc à sa rencontre

COURTES Franck, *A pied d'oeuvre*, Gallimard, 2023.

Bibliographie



BU salle de lecture : 840"19" COUR Fr. 7 api

A 55 ans, F. Courtès cesse son activité de photographe pour devenir écrivain. Il raconte comment il a dû vivre avec 250 euros par mois, la recherche de petits boulots, l'humiliation et la pauvreté.

DELAUME Chloé, *Pauvre folle*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" DELA 7 Pau

Dans le train en direction de Heidelberg, Clotilde Mélisse fait le point sur sa vie. A mesure que les paysages défilent sous ses yeux, elle se remémore les blessures de l'enfance et sa rencontre avec Guillaume. Depuis le retour de celui-ci il y a dix-sept mois, elle a l'impression de devenir folle. Elle tente de comprendre la nature de sa relation avec cet homme homosexuel qui est déjà en couple.

DELECROIX Vincent, *Naufrage*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" DELE 7 Nau

Inspiré du naufrage d'un bateau de migrants dans la Manche en novembre 2021, ce roman interroge la question du mal et de la responsabilité collective à travers le portrait d'une femme, opératrice du centre de surveillance.

DESARTHE Agnès, *Le château des rentiers*, Eds. de l'Olivier, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" DESA 7 Cha

En se promenant dans le 13e arrondissement de Paris, Agnès, la narratrice, retrouve l'immeuble où ont vécu ses grands-parents, Boris et Tsila. Là, avec d'autres Juifs originaires d'Europe de l'Est, ils avaient recréé une sorte de vie en communauté, un phalanstère. Parcourant les époques et les générations, Agnès recompose l'utopie de ses ancêtres en superposant passé et présent.

Bibliographie



DESPRAIRIES Cécile, *La propagandiste*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" DESP C. 7 Pro

L'autrice retrace le parcours de sa mère collaborationniste, Lucie, et son engagement dans la propagande nazie.

DEVILLE Patrick, *Samsara*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" DEVI 7 Sam

Construit autour de la figure de Pandurang Khankhoje, ce roman retrace le parcours d'un révolutionnaire cosmopolite dans l'Inde coloniale puis indépendante.

DREYFUS Arthur, *La troisième main*, P.O.L, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" DREY A. 7 Tro

Le journal d'un jeune Bisontin qui, blessé pendant la Première Guerre mondiale, est opéré par un médecin qui expérimente une technique révolutionnaire de greffe. Il se réveille avec une troisième main, s'enfuit et erre entre France et Allemagne en cachant sa particularité. Cette main supplémentaire l'avantage dans son travail, mais effraie sa jeune épouse. Il est embauché dans un cabaret parisien.

DUROY Lionel, *Mes pas dans leurs ombres*, Miallet-Barrault, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" DURO 7 Mes

Bibliographie



Journaliste, Adèle Codreanu se rend pour la première fois en Roumanie, le pays que ses parents ont fui sous Ceaucescu, à l'occasion d'un reportage. Se plongeant dans les oeuvres d'E. Hilsenrath et d'A. Appelfeld, elle découvre les horreurs commises envers les Juifs par les Roumains durant la Seconde Guerre mondiale, qu'ils continuent à nier, et la probable collaboration de sa famille.

EL MOUMNI Salma, *Adieu Tanger*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" ELMO 7 Adi

Lycéenne à Tanger, Alia refuse l'injonction à l'invisibilité et s'interroge sur le désir masculin. Dans le secret de sa chambre, elle observe et photographie son corps que les hommes guettent. Mais parce qu'elle s'est refusée à Quentin, un Français expatrié de sa classe, ses photos se retrouvent sur Internet. Menacée d'emprisonnement pour outrage à la pudeur, elle doit fuir à Lyon.

ÉNARD Mathias, *Déserteur*, Actes sud, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" ENAR 7 Des

Rivière de la Havel, près de Berlin, le 11 septembre 2001. Un colloque scientifique se déroule sur un petit paquebot en l'honneur de Paul Heudeber, mathématicien qui est resté fidèle à l'Allemagne de l'Est après la chute du mur. Pendant ce temps, au coeur d'un maquis méditerranéen, surgit un homme fourbu et sale. Ce soldat semble fuir sa propre violence mais une rencontre bouleverse sa vie.

FABRE Dominique, *Gare Saint-Lazare*, Fayard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" FABR 7 Gar

A la gare Saint-Lazare, un homme se remémore son enfance et son adolescence. Il se souvient de ses départs depuis cette gare vers l'internat ou vers des familles d'accueil, de ses errances avec un ami pour ne pas retourner

Bibliographie



trop vite chez sa mère, qui n'était pas toujours contente de le voir, et d'une jeune vendeuse à la sauvette dont il était tombé amoureux.

GHAR Léna, *Tumeur ou Tutu*, Verticales, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" GHAR 7 Tum

Le quotidien pesant d'une jeune narratrice, rythmé par les cris de la mère et les silences du père.

GREVEILLAC Paul, *Phrase d'armes*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" GREV 7 Phr

En 1932, à Los Angeles, René Bondoux devient champion olympique d'escrime. Retour sur le parcours de cet avocat dans la France du XXe siècle.

HATZFELD Jean, *Tu la retrouveras: roman*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" HATZ 7 Tul

Budapest, hiver 1944. Alors que la ville est assiégée par les nazis, Sheindel et Izeta trouvent refuge dans le zoo. Les deux fillettes se mettent alors en tête de sauver les animaux en organisant leur fuite en dehors de la ville. Des années plus tard, Sheindel part sur les traces de son amie.

JONCOUR Serge, *Chaleur humaine*, Albin Michel, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" JONC 7 Cha

Eleveur de vaches dans le Lot, Alexandre vit à proximité du pavillon qu'occupent ses parents retraités, entouré d'éoliennes, alors que des parasites prolifèrent dans la forêt à la faveur du réchauffement climatique, entre autres dérèglements. Quand un virus venu de Chine commence à

Bibliographie



inquiéter la France, ses trois soeurs, avec lesquelles il est brouillé, s'invitent dans sa ferme.

KOENIG Gaspard, *Humus*, Eds. de l'Observatoire, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" KOEN 7 Hum

Arthur, fils de bourgeois, et Kevin, fils d'agriculteur, sont amis depuis leur rencontre à Argo. Quelques années plus tard, Kevin, auto-entrepreneur, a du mal à trouver des investisseurs pour son commerce de vermicompost, jusqu'à sa rencontre avec Philippine. De son côté, Arthur, qui veut exploiter le domaine familial, se heurte à la réalité de la vie agricole et à l'animosité de ses voisins.

LA ROCHEFOUCAULD Louis-Henri de, *Les petits farceurs: roman*, R. Laffont, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" LARO 7 Pet

Henri et Paul se rencontrent dans une prépa littéraire. Le soir, après les cours, ils imaginent leurs flamboyants destins. Les années passent, Henri devient journaliste tandis que Paul publie son premier roman, qui s'avère être un échec. Un éditeur propose alors à ce dernier de prêter sa plume à d'autres auteurs pour écrire leurs best-sellers. Electre 2023

LIANE Dea, *Georgette*, Eds. de l'Olivier, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" LIAN 7 Geo

La vie de la narratrice et de son frère est rythmée par les rituels du quotidien, les bains, les repas et les couchers, parfois égayée par les fêtes et les voyages. Tout cela se déroule sous la surveillance de Georgette. Elle est comme une seconde mère pour les enfants, mais socialement elle n'est qu'une fille, une domestique.

Bibliographie



LINDENBERG Hugo, *La nuit imaginaire*, Flammarion, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" LIND 7 Nui

Un jeune étudiant voit sa vie bouleversée quand sa tante lui révèle les circonstances précises du suicide de sa mère, un matin de septembre sur les rails de la gare de Lyon, alors qu'il n'avait que 6 ans. Il oscille entre chercher des réponses auprès des anciennes amies de sa mère et échapper à cette annonce en se rendant au Hangar, une boîte où il peut assouvir ses fantasmes tard dans la nuit.

LOMBE Lisette, *Eunice*, Ed. du Seuil, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" LOMB 7 Eun

Eunice, 19 ans, est étudiante en psychologie à l'université. Au moment où son petit ami la quitte, elle apprend que sa mère, Jane, est morte noyée après une chute dans le fleuve. Les enquêteurs concluent à un accident mais Eunice refuse d'y croire et cherche la vérité.

MAUVIGNIER Laurent, *Proches*, Eds. de Minuit, 2023.

BU salle de lecture : 840"19" MAUV 7 Pro

Yoann s'apprête à être libéré. Devant l'établissement pénitentiaire, ses parents, ses soeurs et ses beaux-frères, ainsi que son ancien amant l'attendent et imaginent sa réaction. Prix Transfuge du meilleur livre de scène 2023.

MIZUBAYASHI Akira, *Suite inoubliable*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" MIZU 7 Sui

Luthière franco-japonaise dans l'atelier parisien de Jacques Maillard, Pamina répare un précieux violoncelle à l'intérieur duquel elle découvre une lettre. A

Bibliographie



partir de cette missive, la jeune femme remonte le fil de l'histoire de personnes aux destins brisés par la guerre.

PETITMANGIN Laurent, *Les terres animales*, La manufacture de livres, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" PETI 7 Ter

Après l'irradiation radioactive de leur région, un groupe d'amis décide de rester sur place malgré la terre empoisonnée et la désertion des autres êtres humains. L'amitié de Marc, Alessandro, Lorna, Sarah et Fred leur permet de tenir et de rester soudés. Néanmoins, lorsqu'un enfant s'apprête à naître parmi eux, leurs visions de l'avenir commencent à différer.

POURCHET Maria, *Western*, Stock, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" POUR 7 Wes

Mère célibataire à Paris, Aurore a un rythme de vie soutenu : entretiens avec la directrice d'école, avec ses supérieurs ou encore rendez-vous avec son amant. Alors, quand elle n'en peut plus, elle part se ressourcer avec son fils dans la maison maternelle, sur un causse du Sud-Ouest. Acteur reconnu, Alexis Zagner, la gueule du siècle, fuit également vers l'Ouest du pays afin d'éviter un scandale.

PRUDHOMME Sylvain, *L'enfant dans le taxi*, Eds. de Minuit, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" PRUD 7 Enf

Le jour de l'enterrement de son grand-père, Simon apprend que celui-ci a eu un fils au lendemain de la Seconde Guerre mondiale dont il n'a jamais parlé à sa famille. Confronté à la solitude à cause de sa récente séparation, Simon se lance à la recherche ce grand-oncle abandonné. Il se rend sur les bords du lac de Constance où l'attendent quelques surprises.

QUIGNARD Pascal, *Les heures heureuses*, Albin Michel, 2023.

Bibliographie



BU salle de lecture : 840"19" QUIG 7 Heu

Ce douzième volume a pour sujets le bonheur de la nature qui renaît cycliquement, face à une histoire humaine linéaire et atroce, l'amitié continuellement heureuse de l'auteur avec l'écrivaine Emmanuelle Bernheim ainsi que les thèmes du bonheur, du nirvana, de la désillusion ou encore l'oeuvre de La Rochefoucauld

RECONDO Léonor de, *Le grand feu*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" RECO 7 Gra

En 1699, Ilaria Tagianotte naît dans une famille de marchands d'étoffes à Venise et est aussitôt placée à la Pietà, une institution publique où elle apprend le violon et devient la copiste du maestro Antonio Vivaldi. Elle se lie d'amitié avec Prudenza, une fillette de son âge. Leur complicité indéfectible la renforce et lui donne une ouverture sur le monde extérieur.

REINHARDT Éric, *Sarah, Susanne et l'écrivain*, Gallimard, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" REIN 7 Sar

Sarah confie l'histoire de sa vie à un écrivain qu'elle admire. Dans la fiction, elle devient Susanne, qui ne se sent plus aimée par son époux. Le manque d'attention de son mari la pousse à vivre ailleurs pendant quelques semaines mais son départ n'a pas l'effet escompté.

RENARD Alice, *La colère et l'envie*, Eds Héloïse d'Ormesson, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" REN 7 CoI

Enfant mutique refusant toutes les normes, Isor vit en huis clos avec ses parents. Quand elle rencontre Lucien, un voisin septuagénaire, le coup de foudre est immédiat entre ces deux âmes farouches qui se réinventent une vie à deux. Mais alors qu'Isor a 16 ans, Lucien a un grave accident. L'adolescente

Bibliographie



fugue en Sicile accomplir une mission pour son ami mourant. Prix Méduse 2023.

RIBEIRO Ludivine, *Ma mère en toutes choses*, Arléa, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" RIBE 7 Mer

Afin de prolonger la présence de sa mère disparue, l'auteure procède à un inventaire des objets qui lui ont appartenu, parmi lesquels 89 cartes postales, des images, quelques recettes, un agenda et des souliers dorés. Cette évocation devient alors le prétexte à une enquête sur la vie de cette femme et sur l'histoire familiale.

ROUCHON-BORIE Dimitri, *Le chien des étoiles*, Le Tripode, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" ROUC 7 Chi

Gio, un gitan d'environ 20 ans, n'a plus la même vie depuis qu'on lui a enfoncé un tournevis dans le crâne, le rendant capable de connaître la beauté de la nuit. En compagnie de ses amis Papillon et Dolores, il entame un road movie.

SINNO Neige, *Triste tigre*, P.O.L, 2023.

BU salle de lecture : 840"20" SINN 7 Tri

Alpes, dans les années 1990. La narratrice, prénommée Neige, est violée régulièrement par son beau-père. En 2000, elle et sa mère portent plainte et l'homme est condamné à neuf ans de prison. A travers ce récit fictionnel, l'auteure relate ce qu'elle a subi, explore les moyens de dire le traumatisme ainsi que le pouvoir et l'impuissance de la littérature pour raconter l'inceste et le viol.

Littérature francophone

Bibliographie



APPANAH Nathacha, *La mémoire délavée*, Mercure de France, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(69)"20" APPA 7 Mem

A partir de la migration de ses aïeux, partis d'un petit village d'Inde en 1872 pour rejoindre Port-Louis, à Maurice, l'écrivaine retrace l'histoire collective des coolies, venus remplacer les esclaves noirs, et celle, intime, de sa famille et de sa propre enfance.

DALEMBERT Louis-Philippe, *Une histoire romaine*, Ed. Sabine Wespieser, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(72)"19" DALE 7 His

Rome, dans les années 1970 et 1980. Laura peine à s'affranchir des deux figures féminines qui ont marqué sa jeunesse et de son double héritage, aristocratique et juif. Sa grand-mère maternelle, une comtesse, vit dans un quartier huppé et veille à préserver son train de vie en dépit des revers de fortune. Rachele, sa grand-tante paternelle, est la gardienne de la mémoire familiale.

DUSAPIN Elisa Shua, *Le vieil incendie*, Zoé, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(494)"20" DUSA 7 Vie

A 15 ans, Agathe a fui la maison familiale pour ne plus avoir à protéger Vera, sa soeur aphasique, de la méchanceté des autres, laissant cette dernière en tête à tête avec leur père dans une bâtisse en pleine nature. De retour dans le Périgord des années plus tard pour vider cette maison, elle retrouve une femme transformée, qui cuisine, lit Perec et communique grâce à son smartphone.

GUNZIG Thomas, *Rocky, dernier rivage*, Au diable vauvert, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(493)"20" GUNZ 7 Roc

Bibliographie



En prévision de la fin des connexions et de l'épuisement des ressources, le milliardaire Fred s'est réfugié avec sa femme, ses deux enfants et un couple d'employés de maison argentins sur son île déserte. Il y a fait construire une somptueuse villa dotée du confort moderne et de nourriture. Mais en dehors de tout ce luxe, le reste du monde disparaît.

LAMBERT Kevin, *Que notre joie demeure*, Le Nouvel Attila, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(71)"20" LAMB 7 Que

Céline Wachowski est une célèbre architecte qui a des contrats dans le monde entier ainsi que sa série sur Netflix. Mais une polémique apparaît sur son nouveau chantier. Accusée de favoriser la gentrification, ses méthodes de travail sont fermement condamnées. Renvoyée de sa propre entreprise, elle débute une longue traversée du désert qui la mène à réfléchir sur la culpabilité.

NIRSIMLOO Ananda Devi, *Le jour des caméléons*, Ed. Grasset, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(69)"19" NIRS 7 Jou

Maurice. Sur l'île à feu et à sang, le caïd Zigzig tient dans ses bras une fillette ensanglantée. Le roman rembobine et suit Zigzig ainsi que trois autres personnages, un homme las de la vie, sa nièce et une femme qui vient de quitter son mari, jusqu'à ce que leurs destins se mêlent. Il remonte aussi le cours de l'histoire, montrant comment les logiques du monde moderne ont saccagé cette terre.

NOTHOMB Amélie, *Psychopompe*, Albin Michel, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(493)"19" NOTH 7 Psy

Prenant pour titre un adjectif issu du grec apparu en France au XIXe siècle, ce roman d'Amélie Nothomb évoque ces personnages mythiques accompagnant les défunts jusqu'aux Enfers ou les en ramenant, à l'instar de Charon, de l'Ankou, d'Orphée ou d'Hermès.

Bibliographie



TOUSSAINT Jean-Philippe, *L'échiquier*, Eds. de Minuit, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(493)"19" TOUS 7 Ech

Au cours d'une partie d'échecs, l'écrivain affronte celui qu'il a été dans son enfance, son adolescence et sa jeunesse. Le temps devient adversaire tandis que la mémoire est une alliée. Il évoque également sa découverte et sa passion pour ce jeu.

TROUILLOT Lionel, *Veilleuse du calvaire*, Actes sud, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(72)"19" TROU 7 Ve

Face à un notaire sans scrupule avide de pouvoir et d'argent, des femmes se révoltent pour sauver une colline sauvage de leur île d'Haïti.

WAUTERS Antoine, *Le plus court chemin*, Verdier, 2023.

BU salle de lecture : 840.13(493)"20" WAUT 7 Plu

Sans souci de la chronologie, l'écrivain plonge dans ses souvenirs d'enfance dans un village wallon. Il décrit son quotidien dans les années 1980, évoque l'ennui, l'omniprésence de la nature, le manque d'offre culturelle, le besoin de solitude, la peur des autres et la découverte du pouvoir des mots.